[illegible]

[illegible]

[illegible]

நாடு.

பொறுமையர் புலவர் புராணநூல் கற்றறியக்
கூறுமா ரகம்வாழ் கணபதிதன் — நிறுமாதம்
சிந்தாமணி யிக்கிற் றிகழும் அறிவளிக்கும்
விந்தை நிலமலர் விளக்கு.

3.2.1904.
வ.சி.செ

புலவர் புராணம்.

(2-ம் பாகம்.)

சைவப்புலவர்கள்.

திருஞானசம்பந்தர்.

வெள்ளிமலைச் சிவன்றலத்துண் மிக்கமது ராபுரியிற்
றெள்ளியசெந் தமிழ்வளர்க்குந் தென்னவர்தந் திருமரபி
லொள்ளியசூன் பாண்டியனென் றொருவன்வாழ் வுறுநாளிற்
கள்ளிவனம் போற்சமணக் களைமிகவுந் தழைத்ததுவே. (க)

ஆனைமலை முதற்றலந்தோ றச்சமண முனிவரது
சேனைமலிந் ததனாற்பல் சிவதலமுஞ் சீரழிந்து
பூனைநிகர் வஞ்சகர்தம் பொய்வாதத் திற்கஞ்சி
யேனையராஞ் சைவரெலா மிகல்குன்றித் தளர்ந்தாரே. (உ)

அந்நாளிற் செந்தமிழ்நாட் டமண்வாதை கெடுத்தருளுஞ்
செந்நாவின் வலிசாலோர் சிசுவெனக்கீந் தருளென்னக்
கைந்நாக மலிகாழிக் கவுணியவே தியனொருவன்
பைந்நாகப் பணியானைப் பணிந்துதவ முயன்றானே. (ங)

அத்தவசு முற்றுதலு மவிர்கயிலை வரைமீது
சித்தர்களு மெச்சுநலந் திகழுமுரோ மசமுனிவ
னித்தனது சந்நதியி னின்றந்த வந்தணனை
யெர்த்தமண ரிறுமாப்பங் கொழிவதுவேட் டிரந்தானே. (ச)

எல்லாமுந் தானேசெய் தியாதொன்றுஞ் செய்யானும்
வல்லானம் முனிவரனை மலர்க்கணரு ளுறப்பார்த்தப்
பொல்லாங்கு தீர்தரவோர் புத்திரனு நீதானே
செல்லாங்கென் றுரைத்திடலுந் திடுக்குற்று நனிசோர்ந்து. (ரு)

நாரதன்சொல் வழிதேறி நடனமயிற் பரியூரும்
வீரவடி வேற்குகன்றன் மிகப்பணிந்திவ் விதஞ்சொன்னான்
பாரகத்து மன்னவனாற் பருவரற்பட் டாரவன்றன்
சீருமைப் புதல்வர்தமைச் சேர்ந்துசுக முறல்போன்றே (ரு)

வேறு.

கலசமாமுனி யனையரே யுணர்புகழ்க் கந்த
னலமிகுந்தவம் முனிவனை நோக்கிமெய் யருளாற்
குல்வுகாழியிற் றவஞ்செயு மந்தணன் குருந்தா
யுலகவாசனை விளங்குமு னொருசிறி துழல்வாய். (எ)

அதற்பி னெந்தைகண் ணருள்வழி யம்மைபா லருந்தி
முதற்க ணுயமெய்ஞ் ஞானமுஞ் சித்தியு மூர்க்கர்
குதர்க்க வாதம்வெல் லுகமும் புலமையுங் கொண்டென்
பதத்த ஞகிமுத் தியிற்புகு வாயெனப் பகர்ந்தான். (அ)

அந்தவாறுதித் தாண்டொரு மூன்றுசென் றருமை
மைந்தன்றந்தைபின் போயவ்வூர்க் கோயிலுள் வாய்ந்த
பைந்தண்வாவியின் கரையினின் றழுந்தினம் பண்டு
கந்தனேதிய பால்குடித் தளவறக் களித்தான். (கூ)

கண்டுசேயின்வாய்க் குறியினுற் றந்தைபால் கமழ்சோ
றுண்டுளானெனக் கருதியார் கொடுத்ததோ தென்ன
மண்டுகோபமுற் றறுக்கின னுடனவன் மலர்வாய்
விண்டுகைக்கொடு சுட்டியோர் பதிகம் விண்டனனே. (ம)

அன்றுதந்தையு மற்றைய வேதியராருந்
துன்றுசைவரு மெய்திய வுவகையுஞ் சொலற்பாற்
றென்றுநானுனாக் கேனவன் றுதைதோ ளேறிச்
சென்றுபல்சிவ தலங்களிற் றமிழ்த்துதி செய்தான். (கக)

அன்னதோளுமற் றதுபுண ராயிழை வயிறு
மென்னமாதவஞ் செய்தனவோவென வெண்ணிப்
பன்னவல்லவ ரியாவரோ வவனைநேர் பார்ப்பா
ரின்னலின்றியே சுகக்கட லிடத்தின்மூழ் குனரே. (கஉ)

திக்குமுற்றிலும் வதிதரு சைவசித் தாந்தர்
சக்குநேர்சிவ பாதவி ருதையர்தந் தனையன்
கைக்குவேண்டுபொற் றுளமொன் றுதவினன் கவின்செய்
மைக்குழம்புறழ் களத்தனோர் தலத்தினில் வலிந்தே. (கங)

முத்துப்பந்தருஞ் சிவிகையுஞ் சின்னமு முறையோ
டொத்துச்சூழ்தரு பரிசனங் களுமொவோர் தலத்தி
னத்துமுன்னமே கொடுத்தனன் ஞானிக ளுணருந்
தத்துவப்பொரு ளாநிகழ் சகளசங் கரனே. (கச)

அவ்வணந்திரு ஞானசம் பந்தனுக் களித்த
செவ்வணச்சிவன் வேறுபல் செழுந்தமிழ்ப் புலவோ
ரெவ்வமெய்திமிக் கேத்தினும் வேண்ட லீகில்லா
னிவ்வரீதமென் னெனவவற் கேட்பவ ரிலையே. (கரு)

மன்னுமுத்தமிழ் விரகனென் றார்சிலர் மகிமை
துன்னுபாலறு வாயனே யெனச்சிலர் சொன்னு
ரின்னுமெத்தனை யோபெயர் பற்பல ரிசைத்தார்
பன்னுமிப்புவி முழுதினும் புகழ்பரந் ததுவே. (கசு)

பிஞ்சுவான்மதிச் சடைச்சிவ னருள்பெறும் பிள்ளைக்
கஞ்சுதான்வய தாகிய தந்தநா ளமணர்
நஞ்சுபோன்றடல் வழுதிதன் மனைவியா நங்கை
மிஞ்சவன்புகழ் பலர்சொலுந் தொறுந்தினம் விளவி. (கவ)

அவன்றனுலிடர் களைந்துத னரசனு தியர்தாஞ்
சிவமதத்தினைச் சேர்செயல் சிந்தனை செய்தாள்
புவனிபோற்றிசை வளவன்மா தவந்தரு புதல்வி
தவளநீறுத னுச்சியின் மறைத்தணி தகையாள். (கஅ)

அப்படிக்குலச் சிறையெனு மமைச்சனு மணித
லெப்படித்தெரிந் தனள்கொலோ வெழில்வளை யலம்புங்
கைப்படோலையொன் றவன்வழிக் காழியர் பெருமான்
துப்படுத்தவம் பதத்தினுக் குய்த்திடச் சொன்னுள். (கக)

செந்தகைத்திரு மதுரையின் கோயிலிற் றிகழுஞ்
சுந்தரேசர்கண் ணருளினுற் சூதுசெய் திட்ட
வந்தமங்கையர்க் கரசியு மமைச்சனு மருகன்
வெந்தழற்சினத் தொறுப் புருதுய்ந்தமை வியப்பே. (உ0)

ஓலைகாண்டலு மொருவர்பாற் கேட்டுணு ராதான்
சேலைவென்றகட் டிருவனுள் சீலமுந் தெளிவு
மாலையன்னமன் மருட்சியுங் குலச்சிறை மதியும்
பாலைநேர்வெணீற் றிகலவ ராக்கமும் பரப்பும். (உக)

தேறினுனவண் செலும்படித் தரளவெண் சிவிகை
யேறினுனுட னுவினுக்கரசனே முதலோ
ருறிநாளெனத் தடுத்ததாற் பதிகமொன் றுரைத்தான்
மாறிலீசன்மெய் யருளினும் வலியதின் றென்றே. (உஉ)

அங்குசாரண ராற்றிய ரடைந்துயு முனியு
மிங்குபோயவர்ச் செறல்குறித் தெழுமிளங் குருந்தைத்
தங்குமாறுமா சாற்றிய சரதநன் குணரார்
கங்குனேர்மனக் கசடுறு கடையவர் தாமே. (உங)

குரனைக்கொலக் கந்தவேள் சென்றா டிக்கை
வாரணத்தலைக் கணபதி துணைச்செலா வாறுஞ்
சாரணர்த்தெறத் தமிழ்விர கன்செனுள் சலதி
நீரதைக்கலாற் கடந்தவன் செலாமையு நேரே. (உச)

வளவனுடுமுற் றிகந்தடல் வழுதிநாட் டிடைப்புக்
களவில்கான்கடந் தணிகிளர் மதுரையை யடுத்துக்
களமதிற்கறை யுடையவர் கோயிலின் கண்ணீண்
டெசில்கோபுரங் கண்டுடன் றண்டமிட் டிவந்து. (உஇ)

மங்கையர்க்கர சியுங்குலச் சிறையுமே வணங்கி
யங்கைகூப்பிடு மாலவா யிதுவென வமலை
கொங்கையூறுபான் மணங்கமழ் தமிழ்க்கவி கொழித்தான்
சங்கைநீங்கிய புகழ்த்திரு ஞானசம் பந்தன். (உஈ)

வெண்ணிலாவுறழ் நீறணி வார்புடை மிடைய
வண்ணிலாவிய மதுரையூர் புகுதலும் வருந்தி
யெண்ணில்சாரண ருணர்விலராயின ரிதன்றிக்
கண்ணிலானிக ரரசனுங் கேட்டுளங் கவன்றான். (உஎ)

நீதியஞ்சல னவனாமன் னீரிவண் வரவொண்
ணாதுபோமினென் றறைந்திலன் றொன்றுதொட் டவ்வூர்
நாதன்முக்கண னாதலி னவனரு ளூட்ட
வாதென்செய்வர்கொ லென்னவுஞ் சிறிதுளின் மதித்தான். (உஅ)

சைவராக்கமுஞ் சமணர்தங் கியக்கமுந் தனிவேற்
கைவலார்புகழ் வழுதிதன் கலையுங் கலிக்கும்
பெய்வளைக்கைமங் கையர்க்கரசியின்களிப் பெருக்கு
முய்வமேயெனுங் குலச்சிறை செருக்குமோங் கினவே. (உகூ)

பரிதியாகிய பண்டிதன் பாதலத் தரசற்
கரியநாவலன் பான்மதுராபுரி யதனிற்
பெரியவாதமுண் டாந்தகை நிகழ்ந்தமை பேசப்
பிரியமோடுறல் கடுப்பமேற் பெருங்கடல் புகுந்தான். (கூய)

வேறு.

அன்றிராவிடைச் சமணரிற்சிலர்தா
மாணவக்கசட் டாலறம்பிழைத்து
மன்றிலாடின ரடியவர்வாழு
மடத்திற்றீயைவைத் தாரதுபயச்
சென்றிவூரிறைக் காகுகவென்னச்
செப்பினுனுமை பானுகர்சிறுசேய்
கன்றிநின்றிடுமங்கையர்க்கரசி
கழுத்தின்மங்கலக் கவின்கெடாவணமே. (கஎ)

அக்கணங்கனற் சுரங்கொடுதவித்தா
னருகுற்றூர்களு மாற்றலரானூர்
மைக்கண்மாமயிற் பீலிகைக்கொண்டார்
மரபிற்சீர்த்தவர் தமைவரவழைத்தா
னக்களுளர்செய் தீங்கிதென்றேன்ற
நலமெலாமிக நடத்திநெஞ்சயர்ந்தார்
செக்கர்வானிறச் சூட்டெற்சேவற்
றிரள்கூக்கூவெனச் சிறகடித்தனவே. (௯௨)

தன்னைத்தம்மிறை முதல்விழியென்றே
சாற்றுமாண்புடைச் சைவர்தந்தவமும்
பொன்னைத்தாழ்த்தரும் பொருளெனக்கொடுதான்
போயபின்னொரு புசிப்புமுண்கலராய்
மன்னைக்கைவசப் படுத்துசாரணர்தம்
வலியுங்காண்பதில் வாஞ்சையுற்றோன்போன்
மூன்னைத்தெய்வமென் றுலகுணர்பானு
மூர்த்திகீழ்க்கடன் முகட்டினிலுதித்தான். (௯௩)

விடியற்காண்டலும் வெந்துயர்சகியா
வேந்தன்மந்திரி தனைவிளாந்தழைத்துப்
பொடிகொள்சைவர்தந் தலைவனீண்டெய்தப்
புரியென்றானதி புளகமுற்றேகி
யடிகடம்மைமிக் குபசரித்தழைத்தாங்
கமர்வித்தானர சனுக்கிருபாலுங்
கொடியசாரணக் கூட்டமுஞ்சைவக்
குழுவுநேர்ந்தவண் குலவியவன்றே. (௯௪)

கண்டுமெங்கையர்க் கரசிபேருவகைக்
கடலுநேர்பொருங் கவலைவாரிதியுங்
கொண்டுநின்றனள் சிவனருள்பெறுமிக்
குழந்தைசீர்பலர் கூறிடக்கேட்டுப்
பண்டுபோல்சுரந் தனளெனச் சிலசில்
பாவலார்தமிழ்ப் பனுவலும் பகர்வ
துண்டுதோனெடுத் தணைத்துமோந்தார்வ
முறுதற்காந்தவமுற்றிலாண் முனமே. (௯௫)

பானிலாமதிக் குலத்தரசனையும்
பகைசெய்சாரணர் பலரையுமதியா
தானினேற்றிளங் கன்றெனக்குலவு
மீந்தணச்சிசு வவனைநேர்நோக்கி
மானினேர்விழி மாதராய்வருந்தேன்
மதுரைநாயக னருளெனக்குளதால்
யானிவீணருக் கெளியனல்லேனென்
றினியபாடல்பத் திசையொடோதியதே. (௩௪)

வடிவநுட்பமு மிசைத்தொனிப்பெருக்கும்
வாய்ந்தசொற்பொருள் வண்மையுமதித்துப்
பிடியனாடையர் தணிந்தவள்வேந்தன்
பிணியற்றுய்வமென் றுசைசற்றடைந்து
நெடியமாதவத் திருவரிலொருவ
ரொவ்வொர்பாதிவெந் நெருப்பினுஞ்சாலக்
கொடியதாஞ்சுரந் தவிர்க்குகவென்னக்
கும்பிட்டான்பொதுக் குறிப்பிலங்கிடவே. (௩௭)

அவன்சொற்கேட்டலு மம்பிகைமுலைப்பா
லருந்தும்வாய்மக வாந்தழிழ்விரகன்
சிவன்றன்சேவடி கருதிவெண்ணீறு
செங்கையிற்கொடோர் பதிகமுஞ்செப்பி
யுவந்தன்னோனரு குற்றுருபாதி
யுடலிற்பூசின னுடன்குளிர்ந்ததுவப்
பவந்தர்பாதியின் சூடுதானந்தப்
பங்குஞ்சேர்ந்ததாப் பகரமிஞ்சியதே. (௩௮)

அந்தவாறர சுரைப்பவோர்ந்ததனு
லமணரிற்சிறந் தார்சிலர்தங்கைப்
பைந்தண்பீலியி னன்மிகத்தடவிப்
படிதீமந்திரம் பலவுருச்செபித்தார்
வெந்தவாதனை குறையவுங்காணு
வேந்தனத்தமிழ் விரகனைநாடி
யிந்தப்பாதியு நும்மதேயென்று
னிதுவினுவது மிகன்றவர்புகல்வார். (௩௯)

கையிலுள்ளநீ றன்றிமற்றொன்றுற்
கனற்சுரங்கெடக் காட்டினன்றென்றூர்
மையிலங்கிய கண்டர்தங்கோயின்
மடைப்பளிக்கிடை வாய்ந்தநீறழைத்துப்
பொய்யில்சீரருட் புகலியர்பெருமான்
பூசினுன்சுரம் போயதுமன்றி
மெய்யிலொன்றிய கூனுநீங்கியதான்
மிகவுநீண்டடல் விண்டுவொத்தானே. (சய)

இன்னவற்புதங் கண்டுமோர்மதலைக்
கிப்பெருந்திற மேய்ந்தமையோர்ந்து
முன்னமாயிரம் விதங்கள்செய்துளதம்
மூலமந்திர மோசமதாயு
மன்னன்முன்னவ மானமெய்தியுரிம்
மட்டினம்முயிர் வாழ்துமென்றகலா
தன்னசாரணர் கழுமரச்சவத
மறைந்துதீயைநீ ரதைக்குறித்தாரே. (சக)

இருவரேட்டையு நெருப்பினிலிடும்போ
திளையனேடுமட் டெரிந்திடாதெழுந்த
சருகனன்பரே டெரிந்துபாழாய்
தணிகொள்வையைநீ ரதிலிடும்போதுந்
திருநிலாவிய சைவனேடெதிர்த்துச்
சென்றதேனைய திருங்கடல்சேர்ந்த
துருவமாரனை நிகர்நெடுமாற
னுருத்துச்சாரண ருரிமைமுற்றொழித்தான். (சஉ)

அவரெண்ணுயிரம் பேர்களுங்கழுவா
யாவிவிட்டன ராமதைவிரித்து
விவரமாச்சொல்வார் சிலரதுவீணே
வென்றிதோய்தமிழ் விரகனுந்தனது
பவளவாய்கொடன் னவர்முனிரெம்மைப்
பழித்திடாதுநும் பதத்தில்வாழ்மினெனு
வுவகையோடொத் ததுமதற்கவர்தா
மொப்பிடாமையு முலகமோதிடுமே. (சங)

மடத்திற்றீயிடல் கழுமரச்சவதம்
வலிதுதாம்வகுத் திடலெனுமிரண்டுந்
திடத்தசாரணர்க் காவதன்றதனாற்
றீங்கவ்வாறடைந் தாரென்பர்சிலர்முன்
னடத்திற்சேர்த்ததாள் கருதியோர்பதிக
நன்குகாழியூர் நாதனேதுவனேன்
மடத்தினீங்கியே நால்வர்போன்றவரும்
வாழ்வரென்றுசொல் வார்களுமுளரே. (சச)

ஒறுத்தலாற்சிறி தின்பமேயெய்து
மூறுசெய்தவ ருளமிகநாணப்
பொறுத்தலேபெரும் புகழெனலுணர்ந்தும்
புகலியூர்வரு புண்ணியன்றன்னை
வெறுத்தசாரண ருயும்படிபாடல்
விளம்பச்செய்திலான் வெளுத்தபாற்கடலின்
கறுத்தாஞ்சமுண் டுலகெலாமுய்யக்
காத்துளான்செயல் காணரிதம்மா. (சரு)

யாவும்வல்லவ னெம்மதத்தினர்க்கு
மிறைவனெங்கணு மென்றும்வாழொருமெய்த்
தேவுளானவன் றன்மையாரறிவார்
சிலரைவாழ்வித்துச் சிலர்தமைக்கெடுப்பான்
காவுளார்தமைத் தகுவராற்கலக்கிக்
கரியதானவர் கடவுளர்தம்மா
லோவுவானவன் பொதுவனேயன்றி
யொருவர்பங்கினி லுற்றவனன்றே. (சசு)

அந்தமன்னவ னுயும்படிப்பதினு
றுயிரத்தவத் தாரொடுமதுரை
வந்தகாழிமன் வென்றதாற்சமண
வாதைமுற்றிலுமாய்ந்ததந் நாட்டுச்
சொந்தமாகிய சைவமேநிறைந்து
சுந்தரேசனு லயமுதற்சொல்லு
மெந்தவாலயங் களுமுனட்சிறப்பிற்
கெண்மடங்குமே லெனக்குலாவினவே. (சஎ)

ஆதலான்மதக் குறும்பினர்தம்மை
யடக்கல்வேட்டுளீ ரருந்தவஞ்செய்து
நாதன்மெய்யருள் பெற்றிடநடமி
னன்றுதீதென நவின்றுநாய்ச்சமர்போல்
வாதமிட்டுழன் றரசனுணையினன்
மாழ்குறேன்மின்மெய் வத்துவுண்டெனற்கு
மேதமோருயிர்க் கியற்றொணுதெனற்கு
மிசைபவாமத மியாவுநல்லனவே. (சஅ)

அலரியேமுதற் றிகழ்பலபொருளா
லகிலஞ்செய்தளித் தழிக்குமோ ரமலன்
குலவுதன்னருள் பெற்றவரளவிற்
கூடிக்கொள்பவ னென்பதுகுறித்தே
வலவர்வாததுர்ப் பலமலாற்சிறுது
மதத்தின்றுர்ப்பல மின்றெனவகுத்தார்
புலமையென்றசொற் பொருளுமோர்கில்லாப்
புல்லர்சொல்வழிப் போமவர்பலரே. (சக)

இந்தநீதிகள் சிலசொலுமாற்ரு
லெண்ணைஞானசம் பந்தமூர்த்தியின்பா
லந்தரங்கநண் பில்லவனென்றே
யறைகுவாரினஞ் சைவர்களயில்வேற்
கந்தனேயெனச் சொற்றுளன்முன்னுட்
கழறிடுங்கவு மாரரும்பலரே
சொந்தநூல்பகர்சேக்கிழார் முதலார்
தொண்டர் தாமுமத் துணிவடைந்திலரே. (கூ)

குவியுங்கையிலர்ச் செறும்பரசமய
கோளரிப்பெயர்குலவுறும்படியே
சிவிகைமீதொருக் காலவர்தமையென்
சிந்தையின்கன வூடுகண்டுள்ளே
னவிவுறுதருட் பேறுறினன்ரு
மாகம்வீழ்வுறி னகிலமீதெவர்யான்
டெவிதஞ்சொல்லினு நிமித்தமின்றினியாங்
கியன்றகாதைகளியம்புவன் றொகுத்தே. (கக)

வேறு.

சிறிதுநானவ்வூர்வைகித் தெக்கிணதிசைப்பாற் சென்று
மறிமழுவணிந்தார்கோவில் வயின்றொறும் பதிகம்பாடிச்
செறிதருமூங்கிற்கீழ்வாழ் சிவன்றுதிசெய்த பின்னர்ப்
பறிதலைச்சமணர்க்கோறல் பாவமென் றிரங்கினனால். (கூஉ)

தாருகற் செகுத்தபாவந் தனைத்தொடர் நிமித்தஞ்சோணுட்
டோருருச் சமைத்துச் செவ்வே ளுஞற்றியபூசையேபோற்
பாரும்விண்ணுலகும்போற்றப் பருஞ்சிவலிங்கந் தாபித்
தாருநல் லிதழிவில்வ மாதியுமருச்சித்தானே. (கூங)

தண்டமிழ்விரகன்பூசை தனிலரன்மகிழ்ந்தப்போதே
வெண்டகை யிடபமீது விளங்கிநின்வினையெல்லாமு
மெண்டருமெனதென்றானவ் விலிங்கமூர்த்தியையெல்லோருந்
தொண்டர்கணயினரென்னச் சொல்லுபுதொழுகின்றாரே. (கூச)

அன்னவன் வடக்குநோக்கி யருட்டிரு வாலவாயின்
மன்னவன் றானுமுண்கண் மங்கையர்க் கரசியாரு
நன்னலக் குலச்சிறைப்பேர் நம்பியும்பிறரும் போற்றப்
புன்னகை யொன்றான்மூன்று புரமெரித்தானைப் போற்றித். (கூடு)

தன்னுரித்தாஞ்சோணுடு தனைவிழைந் தேகுமாற்றின்
மன்னுமாணவத்தோர்புத்தன் வலியவர் பலரோடெய்தி
முன்னுவல்சின்னத்தோர்கண் மூகைபோன் றிடவதட்டி
யென்னுடன்வாதுவென்றிட் டேகுதியவனென்றானே. (கூகூ)

அக்கணஞ் சிவிகைதொட்டே யருகினில் வருகின்றோனு
முக்கணற் றுதித்தபாடன் முழுமையு மெழுதுவோனு
மிக்கதா யுடன்வந்தோனும் வேதவேதி யனுமான
தக்கவ னசனியன்றோன் றலைமிசை விழச்செய்தானே. (கூஎ)

இரண்டொரு நாளிலந்நாட் டெய்தியே யளவிலாத
வரன்பதி துதித்துச் சூழ்ந்தா னக்கதை நிற்கபாண்டி
நிரந்தரம் புகலுஞ்சீர்த்தி நின்றசீர் நெடுமாறன்றான்
வரம்பெறு தனதுநாட்டு வளமெலாம்பார்த்தான் மாதோ. (கூஅ)

நெல்லையிற் சென்றுதன்னை நிருமலனடிமையாக்கு
நல்லையன் வணங்குந்தொண்டர் நாதனைக்கண்டபோதே
யெல்லையில் பணியிவ்வூரில் யான்செய்வேனென்னச்சொல்லித்
தொல்லைமூங் கிலின்கீழ்ஊர் தொண்டிவிற்றவக்கொண்டான்.

கோதில்கோபுரமுஞாயிற் குலந்திகழ் மதிலுமாட
வீதிமண்டபமு மூஞ்சல் வியன்கலியாணமாட
லாதிசெய்வதற்காந்தான மனந்தமு மடைவேசெய்து
மீதினினிவந்துதோன்றோ ரிலிங்கமு முளைக்கவேண்டி. (சுஎ)

வருந்துறவளர்ந்தலிங்க மாலிங்க மாருமென்னத்
திருந்தியபெருஞ் சாத்திற் திருவிழா பலவுநாட்டி
மருந்தெனத்துவக்குமவ்வூர்ப் பதிகமே வழுத்தியார்த்துக்
கருந்தனமுதலவேட்போர் களிப்பவே வழங்கியப்பால். (சுக)

தொண்டர்க ணயினருக்குஞ் சூழ்பணி பலவாச்செய்து
விண்டலர் புகழுமவ்வூர் மேற்கிலோர் வீதிதன்னிற்
றண்டமிழ்ப் புலவரேத்துஞ் சம்பந்தப் பெருமானுக்குங்
கண்டவர் வியக்குங்கோயில் கவின்பெற வமைத்திட்டானே. (சுஉ)

இந்தவாண்கதையின்சார மிலங்கிழைப்பரவைகோனுஞ்
சுந்தரமூர்த்திதொண்டத் தொகையிடைச்சிறிதுதோன்றும்
பிந்தவந்தவர்விரித்துப் பேசாமைக்கியானென்செய்வே
னந்தவூரினிற்சென்றோர்கண் டறிந்துகொண்டாடலாமே. (சுஙு)

பகருமிவ்வேந்தைப்பிள்ளைப் பாண்டியனென்றுஞ்சில்லோ
ரகலிடப்புவியிற்சொல்வா ரகங்காரப்புலவர்தம்மைக்
குகனயன்றனைச்செய்தாங்குகுட்டுவோனென்னக்கம்ப
னிகழுமோர்விருத்தப்பாவி னிகழ்த்தினுனிசங்காண்பீரே. (சுச)

அவனுமன்னவன்றோள்சேரு மவளுநல்லமைச்சன்றானு
முவகையங்கடலின்மூழ்கி யுலகமுற்றுண்டவாறுந்
தவபலமெனவேதோன்றுந் தனயனுக்கரசைநல்கிச்
சிவபதமடைந்தவாறுஞ் செப்புநூல்செகத்திலுண்டே. (சுரு)

அங்குபாடியசம்பந்த னருமறைக்கதவஞ்சாத்தக்
கொங்குநாடதனில்வந்த கொடுஞ்சுரம்பலர்தீர்ந்துய்ய
நொங்குமாண்பனையிற்காய்ப்ப நூலிடையொருத்திவெந்த
சங்குநேரென்பிற்றோன்றத் சங்கரன் காசுநல்க. (சுசு)

மட்டவிழ்மலர்கொள்வன்னி மரங்கிணறொடுசான்றாக
நட்டயாழ்ப்பாணன்சிந்தை நடுத்திகழகந்தைதீர
விட்டமாம்படிவினோதை மின்னமுமனந்தமாக
வட்டபாலொடுதேன்போலு மருந்தமிழ்க்கவியாற்செய்தான். (சுஎ)

மாதையி லிவனுக்காக வளைச்செவிப் பெருமான்செய்த
காதையைப் புராணந்தன்னிற் கழறிடுந் தலங்கடோறே
தேதையோ சொல்கின்றார்க ளியாவையு முணைக்கவென்று
ஓதையோ டெடுத்ததாம்பே ருரகமு மொல்குமன்றே. (சுஅ)

சென்றுபாடின வல்லாமற் செழித்தகே தீசமாதி
நன்றுறு தலங்கடம்மை நாடாமே பாடித்தீர்த்தான்
மன்றுளா டியபொற்றாள்வாழ் மனத்தனுந் தாதைவேள்விக்
கென்றுகேட் டதற்குஞ்செம்பொ னீசனுற்பெற்றிட் டீந்தான். (சுகு)

எவ்வகைப் பயனுநல்கு மியற்சிசு வெய்தினுற்கு
மவ்வடா யகன்மத் தாசைவந் துதித்ததானுற்
பௌவநீர் சூழுமிந்தப் படியினிலுள்ள பார்ப்பார்
வெவ்வழல் வாய்முன்னுக்கும் வேள்வியை விரும்பார்கொல்லோ. ()

அந்தநாள்வயதுபன்னு றமைந்ததாலமணர்கூற்று
மைந்தனுக்கெண்ணோர்பெண்ணை வரன்முறை மணஞ்செய்வித்தார்
வந்தவரிருந்தார்சூழ மணவரை நீத்தப்போதே
பொந்தணிமாச்சூழாச்சா புரப்பெருங் கோயில்வாயில். (எக)

மேவினுனங்கோர்சோதி வெயிலவர்திரள்போற்றோன்றிற்
றாவிமற்றொருதாய்பண்டி யதிற்புகாதயில்வதாகு
நீவிரெல்லோருமுட்போய் நிசபதமடைமினென்றான்
றாவில்சீர்ப்பரமனேபோற் றம்பதியெனநின்றானே. (எஉ)

ஆங்குறு பலருமுட்போ யதிற்கலந் ததுவேயானு
*ரோங்குபூ ணணிந்தமங்கை யொருத்திவே றொதுங்கித்துய்மை
தாங்கிலே னென்றிரங்கிச் சாண்பணிந்ததனைச் சொன்னு
ளேங்குறேல் பெருநெருப்பிற் றீமின் றேகென்றானே. (எகூ)

அன்னவள் புருதத்தானு மனந்தமா தவமுன்செய்து
தன்னதங் கரத்தாற்பற்றுந் தகைபெறுமவனோ டேற்றான்
பின்னரச் சோதியெங்கோ பெயர்ந்தது பிறையும்பாம்பு
மின்னவிர் சடையிற்பூண்டோன் வியனருட்கயலதின்றே. (எச)

உலகினைப்பொருளாக்கொண்டோ ரொன்னிழையவடன்னோடு
லெதினமின்பமார்ந்து சென்றிலனென்னச்சொற்றார்
நலனுயர்முத்திவேட்டோர் நாமுமக்குழிவிற்கூடி
நிலவலமென்னநாளு நினைத்துநெட்டுயிர்த்தாரன்றே. (எரு)

தமிழ்மதுரையின்முன்மாய்ந்த சமண்மதக்குறும்பர்தங்க
ளிமிழ்திரைக்கடனேர்கூட்டத் திரட்டிமாதவர்மட்டென்று
லமிழ்துறழின்சொன்மாத ரவர்குழாத்தனவியாதோ
குமிழ்நிகர்நாசிமாதோர் கூற்றினுனடிசேர்ந்தோரே. (எக)

* சுடு ஆச்சா புரத்து ஆ புரனும் - ஞானசம்பந்தர்சரிதம் 1967.
† ஆச்சா - இன் மரம்

திருநாவுக்கரசர்.

திருநாவுக் கரசர்புகழ் சேக்கிழார் மிகச்சொன்னார்
பெருமாண்பக் கதையினிடைப் பேசியதனைச் சுருக்கிக்
கருவூல மெனும்புலவிர் காணுனுங் கலைவாணி
தருமாறு சொல்கின்றேன் றவப்பயன் பெற்றுயவென்றே. (க)

கயிலைமலை யினைப்பெயர்த்த கடுங்கோபக் காரரக்க
னுயிருயுநல் வரமெய்த வுபாயமுரைத் தமைநாடி
மயிலனையா ளிடப்பாகன் வாகீச முனிவனுக்கன்
றயிலவுணைத் துளசாப வருக்கிரக முதிர்நாளில். (உ)

நோய்மூப்புத் தவிர்ந்தாரு நுவல்புகழ்சா னடுநாட்டு
வாய்மூரில் வேளாளன் மனையிலொரு மகவாகித்
துய்மூர லிளநகைமென் மூகையின்பின் வளர்ந்துபுசுங்
காய்மூத்துப் பழுத்தாங்கு கருணைமலி வடைந்தானே. (ங)

வேள்விகொடி தென்றிகழு மிக்கசைவ நெறியோர்சொற்
கேள்வியின்றி யதுவுமொரு கிரியையெனு மிளஞ்சைவத்
தேள்வினைஞர் பகைமீறிச் சினன்சமயத் திடைப்புக்கு
வாள்விதிர்த்தாங் கவிர்கண்ணார் மயலறுமா முனியாகி. (ச)

ஒருதருமசேனப்பே ருற்றுந்தச் சமயத்தோர்
குருவெனப்போற் றிசைத்துமகிழ் கொள்கையொடு குலவுற்றுத்
திருவெண்ணீ றணிவார்முற் றிகழ்தரினோர் மூன்றுதின
மொருபுரிப்பு மருந்தாம லுழலன்முத லவந்தோய்ந்தான். (ரு)

செப்பிவன்மூற் பிறந்தாளாந் திலகவதி தனைமணத்தற்
கொப்பியவ னிறந்தமையா லுலகவாழ் வினைவெறுத்திட்
டிப்பிறப்பின் முத்தியடைந் திடுவேனென் றியாதொன்றுந்
தப்பிலளாய்ச் சிவன்வாழுந் தலந்தோறும் போய்வணங்கி. (ஈ)

அதிகைநகர்ப் பெருமாற்கே யடிமையெனுந் துணிவெய்தி
மதிவளர்பொற் சடையாதி வனப்பெல்லா மிகநாடி
விதிமுறையைந் தெழுத்தோதி மெய்த்தொண்டுஞ் செயுநாளிற்
சதிசெயம னரிற்கூடித் தம்பிடுகடல் வினவுற்றான். (எ)

இவ்விருமக் களுமிவ்வா றேகியதா லீன்றோரா
மவ்விருவர் தாமேங்கி யவிர்கயிலைப் பதிசேர்ந்தார்
கவ்விகிர் விழித்தமக்கை நாடோறுந் தம்பியைத்தன்
செவ்வியதொன் னெறிசேர்ப்பான் சிவனருளைச் சிந்தித்தாள். (அ)

இவன்செய்தவ முதிர்தோறு மீனமதம் புக்குழலு
மவன்வயிற்றிற் சூலையெனு மருநோய்முற் றியதந்தோ
கவலைமலிந் துயிர்வெறுக்குங் கடுந்துயரக் கடலாழ்ந்து
குவடனைய நெஞ்சினிலை குலைந்தழகு குன்றினனே. (கூ)

மானம்விட்டான் மிடிதீரு மருந்தின்வலிக் கடங்காத
வீனவன்னோய் கொடிதேயென் றியம்புமொழி நிசமாயிற்
றானதினத் ததிகையிற்றன் னன்னையிற்சீர்த் துறுந்தமக்கை
தானமக்கோர் தஞ்சமெனத் தன்னகத்திற் றுணிந்தானே. (ம)

அத்தினத்தன் னவன்கனவி லதிகைநகர்ச் சிவபெருமான்
சத்தியுட னவற்குரிய தந்தையுந்தா யருமாகிப்
பத்திமலி தலைவதி பகர்நெறிசெல் குவையாகிற்
சித்திமுத்தி யடைவையிது திண்ணமெனச் செப்பினனே. (கக)

அக்கணமே கைப்பீலி யணிபாய லுடனீத்து
மைக்குநிக ரிருட்போதே வழிக்கூடி நடந்தேகித்
திக்கறியப் புரமூன்றுஞ் செற்றபிரான் றிருவதிகை
புக்கருமைத் தமக்கையிரு பொன்னடிக்கீழ்ப் பணிந்தானே. (கஉ)

வேறு.

பணிந்ததம்பி யினைக்கையால் வாரித் தூக்கிப்
பாசமிகை யாற்றழுவிப் பழுதில் வெண்ணீ
றணிந்துனையீண் டழைத்ததவப் பயனெந்நாளு
மழியாது வாழ்கவென்றென் றறைந்துள் ளன்பாற்
றுணிந்தரனைத் துதிசெயெனச் சொன்னாள் போற்றிச்
சூலைவியா தியுமனத்தின் றுயருந் தீர்ந்தான்
றணிந்தணிசெஞ் சடைக்காட்டெம் பெருமான் சிந்தை
தனிற்கிடக்கு நினைவறியத் தக்கதன்றே. (கங)

அன்றுதொட்டுப் பதிகங்கள் பலவாப் பாடி
யானந்த பரவசனா யருட்பே ராக்கந்
துன்றுதலுற் றுஞ்சிறிது மாண்மை யின்றித்
தோள்வருந்த வுழவாரப் பணியுஞ் செய்தான்
மன்றுணடிக் கும்பெருமான் வந்து வந்து
மனவெளியில் விளையாடி மகிமையாய
நன்றுலக மறிந்துனைக்கு நிமித்தம் பொல்லா
நலிவனைய விதஞ்சிறிது நடத்துவானே. (கச)

அங்கமணர் தங்குழுவிற் றருமசேன
னகன்றதுஞ்சென் றதுமுடன்முற் றடலைபூசுஞ்
சங்கரற்கா னானதும்பற் பலராற் கேட்டுத்
தமதரசற் குணைத்தாரத் தார்வேந்தோலை
செங்கரத்தால் வளைந்தொருது தனைக்கொண் டெய்த்தான்
றிலகவதி யார்க்கிளையான் றெரிந்துள்ளஞ்சிப்
பொங்கரவம் பூண்டபிரா னருளாற் றேறிப்
போயினனுங் கவன்கனற்கட் புலிபோற்சீறி. (கரு)

கல்வியறி வுடையாய்நீ யிந்தவாறு
கலங்கியதே னீயிதனுற் கண்டதியாது
சொல்விளைந்தென் றுனதற்கம் முனிவன் பொல்லாச்
சூலைநோய்த் துயர்முதலிற் றொலைத்தே னுண்மை
யல்விரவுங் கண்டத்தான் றிறமும் பைந்த
ணசோகடிப்புத் தேணிலையு மறிந்தே னீயு
நல்விதியாற் றேறவல்லா யாகிற் றேர்தி
நான்பொய்சொன்னு லென்மனமே நகுமென்றானே. (கசு)

என்றமொழி வினவியுமச் சமண மன்ன
னியாதொன்றுங் சொல்லல்கூடா தெனலெண் ணுனுய்க்
குன்றதன்மேல் வைத்துருட்டல் விடப்பாம்புற்ற
குடத்திலுட்கை விடச்செய்தல் கோபவேழ
மொன்றடரச் செலுத்திடல்கற் சுண்ணந் தன்னே
றெறீற்றன் முதலியபல் லொறுப்புச் செய்திட்
டின்றமிழ்ப்பாட் டரன்மீது பாடி யன்னு
னின்புறக்கண் டினிச்செயலென் னெனச்சோர்ந்தானே. (கஎ)

கற்றூணே டிவற்சேர்த்துக் கட்டி முந்நீர்க்
கடலினிடைப் போடுமெனக் கழறி னன்மெய்ச்
சொற்றூய முனிவனிவன் றொண்டு செய்தாற்
சுகம்பெறலா மெனவுணர்ந்து துணிந்தா னில்லை
யற்றூர்த்த மதக்குறும்ப ரருள்கண் டாலு
மவரவர்கொள் கையின்வழிச்சென் றழிந்த றிண்ண
மற்றூம கேதனையா ரந்த வாறே
வங்கமிசைக் கொண்டுதள்ளி வந்தா ரன்றே. (கஅ)

கடலிடைவீழ் தலுங்கருங்கன் மிதப்பக் கட்டுங்
கயிறவிழ மிசையிருந்து களித்துச் செங்க
ணடல்விடையாற் கருதியெழுத் தைந்தின் மாட்சி
யவிர்தருசெந் தமிழ்ப்பதிக மறைந்தா னந்நீர்
தொடர்திருப்பா திரிப்புலியூர்க் கரையிற் சேர்க்கச்
சுகம்பெற்றான் றலந்தொறும்போய்த் துதித்தான் சோராத்
திடமுறுமா தவத்தோரும் புலமையோருந்
திருநாவுக் கரசெனப்பேர் செப்பினரே. (கக)

நடந்தகதை வினவியவன் றமக்கை யார்வ
நனியடைந்து சிலநாளி னக்கன் பொற்றா
ளிடந்திளைத்தா ளவன்முன்னர் சமணர்க் கெய்து
மிழுக்கொழிந்து புனிதமெய்த வீசன் றன்கைத்
திடந்தருசூ லப்படைபோல் விடைபோற் றோளிற்
றிகழ்தருமுத் திரையமைக்குஞ் சீரும்பெற்றான்
வடந்தைதரு கயிலைமலைச் சிறப்பெல் லாமும்
வளமலியை யாற்றில்வயங் கிடவுங் கண்டான். (உய)

கவுரிமுலைப் பானுகர்சம் பந்தப்பிள்ளை
கலந்துசின்னா ளுடன்வசிக்குங் களிப்பு முற்றான்
மவுனசிவயோகரும்வேட் புறத்தென் சொல்லான்
மறைக்கதவந் திறந்தான்பொன் மன்றி லாடும்
பவுரியிறை யவன்வருகென் றுரைப்ப தோர்ந்தான்
பழுதிலெண்ணா யிரமடியார் பரவ வாழ்ந்தான்
நவையுரகந் தீண்டியசேயுய்யச் செய்தான்
நல்வீழிநிற்பொற் காசுங்கொண்டான். (உக)

என்னப்ப னென்னைப்பா வெனென்றீச
னியம்பியதா லப்பனென்றே யிம்பரும்பர்
பன்னப்பட் டானதன்றி யப்பூதிப்பேர்ப்
பனவன்மட்டிற் பழிக்கருந்தொல் பரமேயானான்
பின்னப்பால் வளைதரும்பொற் கோயின்மேய
பெரும்புகலூர் தனிலிறப்பும் பிறப்புந் தீர்ந்தான்
முன்னப்பே றடையுமவன் கதையோர்சோழன்
முதலமைச்சன் விரித்துரைன்று மொழிந்துள்ளானே. (உஉ)

சுந்தரமூர்த்தி.

கயிலைமலைக்கட் சிவபெருமானோர் கண்ணுடி
வயினிலவுந்தன் சாயலைநேரே வருகென்றான்
மயினிகருமைதன் னீழலிரண்டா வருகென்றாள்
பயிலவலார்மூ வருமவர்கோலப் படிவந்தார். (க)

அவரவர்தங்கட் குரியவர்தந்தொண் டதுசெய்யுந்
தவமுயலுற்றுச் சிற்சிலகாலந் தள்ளிப்பின்
னவுமலிநந்தா வனமதிலோர்நா ணளிர்பூவேள்
கவலைவினைக்கப் பட்டவர்தம்மிற் காமுற்றார். (உ)

அத்தகையோர்ந்திட் டரனுமையன்னோர் தமைநாடிச்
சித்தம்வெகுண்டார் போன்றுலகிடைநீர் சென்றும்முள்
வைத்தவிருப்பிற் தீர்த்திவண்வருவீ ரெனவந்தப்
பத்தன்வலிந்தாண் டருளெனவீழ்ந்து பணிந்தானே. (ங)

அப்படியேசெய் குதுமெனவீச னறைந்திட்டா
னெப்பறுநாவ லூர்வளர்சிவனுக் குயர்பூசை
தப்பறவெப்போ துஞ்செயுமரபின் சடையன்பாற்
றுப்பவிர்மேனிச் சுந்தரநாமச் சுதனானான். (ச)

ஒருமகளாரூர்க் கணிகைதன்மகளா முருவற்று
டிருநிகர்மற்றோர் வனிதைசினள்போய்த் திருவொற்றி
யருகுறுமோரூர் தனில்வளர்வேளா ளன்பெண்ணு
வருமுருவற்று ளிருவருமினிது வளர்ந்தாரே. (ரு)

உரமிகுநரசிங் கமுனையனென்னு மொருவேந்தன்
பரவுமெழிற்சுந் தரனெனுநாமப் பனவச்சேய்க்
கரண்மனையிற்செய் பெறுநலமெல்லா மமைவித்தான்
வரனருளூற்றுரெய்தரிதாய வாழ்வின்றே. (சு)

அம்மதலைக்கி ரெண்வயதாயிற் றந்நாளின்
மைம்மலிகூந்தற் பெண்மயிலொன்றை வதுவைக்காச்
செம்மணவரைமீ தொக்கவிருத்தித் தீமுன்னர்
மெய்ம்மறைசொல்லும் விதிவழிநிரையை விளைத்தாரே. (எ)

வேறு.

அவ்வமயத்தி லொருபெருங்கிழவ னந்தணர் குலத்தவனென்னக்
கவ்வைசெய்தடியும் பழயவேடொன்றுங் கையினிற் கொண்டவண்கடிதுற்
றிவ்வகைமணமீன் டிவன்செயன்முறையன் றெமதுடன் பாடுபெற்றில்லா
னெவ்வநாமெதுசெய் யினுந்தகும்விலையே யிவன்மரபெமக்கென விசைத்தான்.

அம்மொழிவினவி மணமகனெழுந்தாங் கவன்கையேட் டினைக்கிழித்தழித்து
வெம்மொழிப் பித்தனிவனெனவிகழ்ந்தான் வேறுளார் விடலையைநோக்கி
யெம்மொழிகுறியா திவ்வணஞ்செய்தா யிதுநின்மேற் குற்றமென்றிசைத்தார்
மெய்ம்மொழிக்கிழவ னஃதலாலின்னும் வேறொர்சீட்டு ளதெனப்புகன்றான். ()

அதனையுங்கிழியா தடக்கியச்சபையோ ரன்பொடு பார்த்திவனவர்தம்
பதமலர்க்கடிமை தானெனத்தீர்த்துப் பணித்துபின் போம்படிவிடுத்தா
ரிதமொழிக்கிழவன் றருமுறியதனி லிவன்றன்மூ தாதைகையெழுத்துஞ் [தே.
சுதரெனத்தமைக்கொள்வார்கள்கைப்பொறியுந்தோய்தலின்மறுத்திலார் துணிந்

கிழவன்வாலிபன்றோண்மிசைத்தனதுடைமை கிளர்தரக்கொண்டுபோய்க்கேடி
லழகுடைத்தானவெண்ணெய்நல்லூரி னுலையந்தனுட்புகுந்தப்பான்
மழவிடைப்பரிமேலுமையொடுபலபல் வானவர்சூழ்தரத்திகழ்ந்தான்
பழமைநன்கிலங்கலான்மிகப்பணிந்து பணித்தவாபணிசெய்வேனென்றான்.(கக)

சுந்தரன்பகர்சொற்கேட்டுளமகிழ்ந்து சுடர்மணிப்பணிபுனைதோளான்
செந்தமிழ்க்கவியாற்றுதிசெயல்போலுஞ் சிறந்ததொன்டெமக்கிலையென்று
னந்தவாறியற்றவறிகிலேனெனலு மாதியிற்பித்தனென்றிகழ்ந்தாய்
வந்தவச்சொல்லேகொடுதவக்கென்றான் வயங்கொருபதிகம்பாடினனால். (கஉ)

அன்றுதொட்டுள்ளசிவதலந்தொறும்போ யருந்தமிழ்ப்பதிகமிக்கறைந்து
நன்றுளார்வியக்கப்பெரிதுசஞ்சரித்து நாள்சிலகழிந்தபினொருநாட்
கன்றுருவாகிநமன்வரச்சிவனோர் காலியாவருந்திருவாரூர்ச்
சென்றுபோற்றிசைத்தத்தலத்தின்மிக்காசை செறிதரவசித்தனனன்றே. (கரு)

இரவினிலவ்வூர்ச்சிவன்றனாலயத்துக் கியன்றதொல்பணிசெயப்பிறந்த
பரவையென்பாளன்னவன்மனையாகப் பற்பலர்கனவினும்பகர்ந்தான
வரகுலமகளைமணஞ்செயறவிர்த்து வரைவின்மின்னாள்வயிற்றுதித்தாட்
டிரமுறக்கொடுத்தான்றிருவருட்குறிப்புத் தெரிந்துரைப்பவர்சகத்திலையே. ()

அவண்மனையாயநாண்முதற்பொன்னே யரும்பொருளாய்தன்னவனுக்
கெவனவோதலத்திலெத்தனைபொன்னோ வெய்தியுந்திருத்தியுற்றில்லான் [தப்
ருவடுறழ்நெற்போர்குண்டையூர்ச்சிவனார் கொடுத்திடப்பெற்றதைக்கொணர்ந்
பவனவாயணங்கின்மனையிலுய்த்திடற்கும் பதிகமோதினன்மிகப்பரிந்தே. (கரு)

பொர்துதோறுந்தைகூவுமென்றதற்காப் பூம்புகலூரர்பொற்செங்கற்
றந்துவிட்டதுவும்பழமலைநாதர் தருந்தனத்தினைகதியினிலிட்
டுந்துசீராரூர்க்குளத்தினிலெடுத்தவ் வொண்டொடிக்கொடிக்குதவியது [ம்.
மைத்துறுதடந்தோட்சேரர்கோன்சிவன்சொல் வழிப்பொருண்மிகவழங்கியது

சங்கிலியெனுமோர்தவப்பெணுனிகழ்ந்த சரித்திரவிசித்திரம்பலவுங்
கொங்கினின்முருகன்பூண்டியூர்ச்சிவனார் கொள்ளையிட்டதுமவிராசி
தங்கியபனவமதலையைமுதலை தானுகர்ந்தாண்டுமூன்றுகி
மங்கியபின்னர்வளர்ச்சியோடுலகில் வரவழைத்ததுமுதற்பிறவும். (கஎ)

இந்திரன்வியப்பத்திகழனபாய னெனும்பெயர்ச்சோழனுக்கினிய
மந்திரியுரைத்தகாவியந்தன்னில் வகைபடவிளங்குமானுலுஞ்
சந்திரமவுலிச்சிவபிரான்மாதை தன்னிடைவன்னியின்காயே
யுந்தியமாற்றுப்பொன்னதாமாட லொப்பதுசெப்பிடாதும்மா. (கஅ)

ஆதலாலவன்றன்சரிதமிவ்வளவே யாமெனமுடிப்பவராரோ
வேதமின்றிபவற்புதங்களெத்தலைதா னெவரெவரெடுத்திசைத்தாலுஞ்
சீதநீர்க்குளத்துமுதலையுண்டழித்த சேயைமீட்டளித்ததற்கொப்பென்
றோதமற்றொன்றுமுளதெனவருமோ வுணர்வினிற்சிறந்தவுத்தமரே. (கக)

அன்றுகோழிக்கவுணியமதலை யழலினில்வெந்தவெள்ளென்பைத்
துன்றுபூணணிபெண்ணுக்கிடப்பதிகஞ் சொல்லியதருமையேயெனினு
மொன்றுமாதரவில்வெறுங்குளத்திடைப்போ யுதகமுமுதலையுமகவுந்
தன்றுதித்தமிழாற்றம்பிரான்றோழன் றருதல்சற்றுயர்வெனத்தகுமே. (உ0)

காமவேள்கணையின்கதுமைசற்றேனுங் கதுவுறாக்கவுணியமதலை
யாமவனருட்பேறடைந்ததுவியப்போ வணங்கனுரிருவர்தோளதேந்து
நேமமுந்தவறியதன்பொருட்டிரண்டு நேத்திரங்களுமிழந்தடைந்து
சோமசேகரனையவர்கள்பாலிதச்சொல் சொலும்படிவிடல்பெருவியப்பே.(உக)

கந்தனேயனையசுந்தரன்றவளக் களிற்றின்மேற்கயிலைவெற்படைந்தா
னந்தவேலையினிற்சேரமான்றனு மருகொருபரியின்மேற்சென்று
னிந்தமட்டிவன்றன்சரிதையைச்சுருக்கி யேழையேனெடுத்துரைத்தேனு
னந்தலிலவைமுற்றும்பெருநூலி னலம்பெறவுணர்ந்துகொள்வீரே. (உஉ)

திருவாதவூரர்.

வாதவூரர் சரிதம்புவியில் வல்லோர்பலர் சொன்னு
ரேதமெய்துந் தமியேன்றனு மியம்புந்துணி வுற்றேன்
சீதமலிநீர்ச் சைவாசிரியத் திரளிற் றலையாய
நாதனென்னத் துதியார்பலரு நற்பாவல ரன்றே. (க)

அட்டமூர்த்திநிலைமைசிறிது மறியாவினஞ்சைவர்
சிட்டர்போற்றுந்திருவாசகத்தோன் சீலந்தெரிகில்லார்
நட்டகடுவேகிற்கும்பெரியோர் நன்கோர்ந்தளிகூர்வார்
வட்டநிலமின்முகநேர்பாண்டி வளநாடதனூடே. (உ)

வானோர்புகழ்சிருத்தரகோச மல்கைநகர்தன்னின்
மானோர்கையிற்கொள்ளாச்சிவனேர் வடிவத்தொருகுரவன்
மீனோடுறழ்கண்ணினர்மாலறவே வென்றோங்கியவிரதக்
தானோர்துணையாவுற்றனனெகோட் டவமுற்றியபின்னர். (ங)

முத்திக்கிடைபோ குவனினியென்றோர் மொழிகூறினனன்னோர்
பத்தித்துறையாற் கெஞ்சினரியாம்போம் பரிசோதுதியென்ன
வித்திக்கினிலிக் குளகடுவொளியொன் றெய்திடுமதுளேநிற்
சித்தித்திடுமெய்க் கதியெனவோதித் தேமறைதந்தானே. (ச)

ஓதுமவாறேசின்னாள்சென்றங் குற்றதுபுக்குய்ந்தார்
பாதுகையேந்துந்தொண்டனொருத்தன் பயமிக்கனுகிலனப்
போதுறுசோதி மறைந்ததுகொந்தே புண்பட்டனனுடல்போய்
மீதுயருலகிற்சாருபப்பத மேவிவிளங்கினனே. (ரு)

எய்தியபதமிக் கினிதெனமகிழா திசன்சந்நதியிற்
கைதினமுங்குவி யப்பிறவாமெய்க் கதிதருகென்றோதி
செய்திகழ்கொன்றை மலர்த்திரளாதிய நிறையக்கொடுதாளிற்
பெய்திருகண்ணீர் சொரியப்பரிவிற் பெரிதுமுயன்றானே. (சு)

அந்தநாளி லாமாத்தியரா மந்தணர்களின் மிக்கோன்
மைந்தன் வேண்டித் தவநனிசெய்தே வாதபுரிக் கிடைவேற்
கந்தன்றாதை யருளாலிவனைக் காண்முனையாப் பெற்றான்
வந்தன்னவனெண்ணெண் கலைதேறி வாலிபதிசை யுற்றான். (எ)

வேறு.

அன்னவன்பிரமராய னுமெனப்பகர்ந்தார்சில்லோ
ருன்னரும்புகழ்சால்வாத ஆரனென்றுரைத்தார்பல்லோர்
தென்னவனவையன்மாட்டி தேயமுற்றுரைப்பக்கேட்டுத்
தன்னமைச்சாதல்வேட்டத் தகைமையிலமையக்கொண்டான். (அ)

மந்திரித்தொழில்செய்போது மனத்திடைவயிரவேற்கை
யிந்திரன்வாழ்வுந்தாழ்வே யெனக்கருதிறுமாப்புந்தண்
சந்திரன்முடித்தவேணித் தலைவனேகுருவாக்கண்முன்
வந்தினிதருளவேண்டும் வாஞ்சையும்வளர்த்துற்றானே. (க)

ஈடில்சீர்வசிட்டன்றன்னு லிராகவன்சபைவாழ்தென்னக்
கேடில்வேல்வழுதிமன்னன் கெழுவுமோலக்கம்பாண்டி
நாடியறவத்தான்முத்தி நலம்பெறவுதித்தநாதன்
பீடியலமைச்சனாகப் பெற்றதாற்பிறங்கிற்றன்றே. (கo)

அத்தகையமைச்சன்றன்னை யளிமுரல்வேப்பத்தாரான்
புத்தநாட்டிவுளிகொள்ளப் போதியென்றனுப்பினனு
லெத்தனைகலனும்ருறு மிராசனைச்சாருமீனம்
வித்தகர்க்காவாதென்ன வெறுப்பதேமுறையாமன்றே. (கக)

பேரகம் வேண்டி வேண்டுவேன்
[illegible]

பொன்னுடைப்பொதிகள்வேண்டும் புறத்துணைப்பரிவாரங்க
ளென்னுறக்கிழக்குநோக்கித் துரிதமாச்சென்றனுங்கு
மன்னுமோர்காவிற்செம்பொன் மலர்சொரிகுருந்தின்பாங்கர்
மின்னுறழ்சடிலக்காட்டோர் வேதியக்குருவாயீசன். (கஉ)

பற்பன்மெய்யடியார்சூழப் பரிந்துவீற்றிருப்பக்கண்டான்
பொற்பணம்புரவிவேட்கை புரவலனுணையாதி
யற்பமுமதியானுகி யடிதொழுதிறைஞ்சிநின்று
னிற்பவன்றன்னைநோக்கி நின்மலனிகழ்த்தலுற்றான். (கரு)

யாவனீயீண்டேன்வந்தா யெல்லைநீயிறைஞ்சலினின்
னுவல்யானெனலுமன்னோ னாதனச்சிறுவன்யானோர்
காவலனுணையாலிக் காவழிவந்தனின்னைத்
தேவதேவென்னநம்பித் தேனனுயிறைஞ்சிநின்றேன். (கச)

என்னைநீயாண்டுகொண்டியா னிறந்துபோயின்னுமற்றோ
ரன்னைதன்வயிற்றுண்மாழ்கா தருள்செயவேண்டுமென்று
னின்னைநின்னுடலைநின்பா னிகழ்பலபொருளோடுந்தாற்
பின்னைநின்விருப்பமுற்றும் பெறும்படிபுரிவலென்னல். (கரு)

சற்குருவுரைப்பக்கேட்டுத் தடையறக்கொடுத்தன்னோன்பா
னிற்குமெய்யடியார்பூண்டு நிலவுநல்வேடத்தோடு
சொற்குறியதுவும்பெற்றுத் துகளறுநிலையோனுனு
னெற்குமுன்பனிமாய்க்தென்ன விகத்துமாலிரிந்ததன்றே. (கசு)

அக்கணங்குரவன்கூட்டத் தவரொடுமறைந்தநாலே
முக்கணன்றனமெண்ண முற்றுறப்புரிவானீண்டு
தெக்கிணமுகத்தனுகித் திகழ்ந்தனனென்னத்தேர்ந்திட்
டெக்கணங்கருதினுலு மிதயமூடிலல்சப்பெற்றான். (கஎ)

அவ்வனத்தரசன்றந்த வருந்தனமூலமாகச்
செவ்வனப்பமையுங்கோயிற் றிருப்பணிதுவக்கிச்செய்வித்
தொவ்வருங்களிப்பனுகி யுறையுநாளரையன்றூதன்
கைவயினுலையேந்திக் கடுகிவந்ததனையீந்தான். (கஅ)

மந்திரிக்கெழுதுமோலை வாசகமுறையுமற்றோர்
தந்திரத்தொழுகுந்தன்மை சகஞ்சொலத்தெரிந்தவாறு
மூந்தியபரிகடம்மோ டுருவிடிலொறுக்கும்பன்புஞ்
செந்திருமார்பன்போல்வான் திருக்கையின்குறிப்போடோர்ந்தே. (கக)

முன்னமந்திரியாய்ப்பின்பு முனிவனுமூர்த்தியென்றுந்
தன்னகத்தொளிர்கின்றோனுஞ் சற்குருபரன்சொனம்பி
யன்னமார்வயல்கள்சூழ மணிவிளர்மதுரைக்கேகித்
தென்னவன்றன்னைக்கண்டு சினமுதற்செய்யேலென்றும். (உ0)

இன்னநாள்பரிகணின்பா லெய்திடுமென்றுமியானின்
றன்னதூளென்கைமாறிச் சங்கரனடியார்க்காளா
நன்னலம்பெற்றேனென்று நவின்றனனகரிற்கண்டார்
பன்னலும்பிறவும்பாடிப் பாத்தொகைபெருக்கல்வீணே. (உக)

கடிமணஞ்செய்துற்றாரோ கருதியபயன்கைக்கொள்வா
னடிகடாமதுசெய்யாதுற் றனர்கொலோவறிகின்றில்லே
னெடியபாரிருவாரூயு நிகழ்த்திடுநிறையப்போர்த்த
பொடியொடுகீளுங்காட்டும் புதுப்பிறப்பானதுண்டே. (உஉ)

ஈசனேவிழிமுற்றோற்றி யீர்தமெய்வேடமாற்றி
யாசதாமுதல்வேடந்தொட் டடைந்தனரெனவஞ்சாமற்
பேசவுந்துணிந்தார்சில்லோர் பெருஞ்சினமரசன்செய்தா
னாசமக்கணத்திலெய்து ஞாயகன்குணர்ந்திலாரே. (உங)

மன்னவன்சைவந்தாங்கு மரபனுயிருந்துமவந்த
வன்னமாமுனிவற்போற்றி யடிபணிந்திலனெவர்க்கும்
பொன்னவாவதுமேலிட்டாற் புந்தியுநிலையுமாறு
மென்னமூதுணர்ந்தோர்சொல்லற் கிஃதுமோர்சான்றாயிற்றே. (உச)

வேடமுந்தொழிலுமாறும் விதம்பலர்விளம்பக்கேட்டுக்
கூடலம்பதிவாழ்கோமான் குலைந்தமுற்கோலங்கண்டா
னாடறிதிருடனென்ன நவிலுமாறுரைராரங்ஙன்
பாடலும்பலசெய்துள்ள பாவமென்னெனச்சொல்வேனே. (உரு)

பிரமனைநமனைவேளைப் பெரும்பகையெனத்தேர்தென்னும்
வரமுனியரசர்க்கஞ்சி மற்றொருவேடமிட்டா
லரனருள்வலிமைகுன்று மறநிலையனைத்தும்பேருங்
கரவினனெனவிப்பாருங் ககனமுமிகழுமன்றே. (உசு)

வயிணவர்களிற்சில்லோரு மாசணபதியேயென்னப்
பயில்பெருங்குருமீதின்ன பழிசுமத்திடலுண்டின்னோ
ரயில்வலியினுமெக்கோன்மெய் யருள்வலியெளிதென்றெண்ணி
வெயிலினிற்புழுப்போற்சோர்ந்து விக்கைப்பயனுகர்கின்றாரே. (உஎ)

அறைந்தநாள்வருமட்டந்த வரசனம்முனிவன்றன்னை
மறைந்ததோரறையுள்வைத்து வலியாராற்காவல்செய்தா
னிறைந்தபேரறிவுள்ளாங்கு நிட்டைவாய்த்ததுமற்றோராற்
குறைந்திடச்செயும்விகாதக் குழுமுமுழுதொழிந்ததாலே. (உஅ)

தீர்த்தனுக்காலயஞ்செய் திருப்பெருந்துறையின்வாழ்விற்
சீர்த்ததம்முனிவற்கந்தச் சிறைத்தனிக்கூடந்திய
தூர்த்தமானிடரோரார்கள் சருதிசொனிலையினின்றோர்
மூர்த்தமேகுறியாப்பற்றிமுயல்பவருணர்தற்பாற்றே. (உக)

வேறு.

குறித்தவாவணிமூ லத்திருநாளிற் குலகரிகளைப்பரி யாக்கி
மறித்தடங்கரத்தார் சேவகராகி வானவர்தமைத்தூண் யாக்கொண்
டெறித்தபொன்மதிள்சூழ் மதுரையின்கீழ்பா லெய்தியவாரவா ரத்தால்
வெறித்தகைதவிர்ந்தாங் குவகைமேற்கொண்டவ்வியனகராளும்வேல்வேந்தன்.

சிறையிலுற்றுளவோர் முனிவரன்முதலாஞ் சீரியரூடனவ ணேகித்
தறையில்வாம்பரிக ளன்றிவைவானந் தனிலுளவேயென வியந்து
பிறைமறைத்தொருபொற் கலைபுனைதலையாற் பிரமையாற் கைகுவித்ததற்பின்
முறைபிறழ்ந்தனமென் றுளமிகநாணி முகமலர் குவியநின்றனனே. (௩௧)

இவ்வயிற்குதிரைக் குரத்துமென்றுகளி னெழுச்சியும்விலாழியின் பெருக்குப்
பௌவநீர்த்திரைநேர் பாய்ச்சலுந்தொனியும் பணியொலி வாதியபிறவு
மிவ்வுலகத்திற் புலவர்பற்பலர்முன் னிசைத்தவா நானுமோதிடினுஞ்
செவ்வறிவமைய முதிர்வுறுக்கல்விச் சிறியவர்க் குவகையீந்திடுமே. (௩௨)

நின்றமன்னவன்முன் னிகமவாம்பரிமே னிலவியதலைவனின் னமைச்சன்
பொன்றரற்பொருட்டா லீங்கிவைகொணர்ந்தேம் போதுமட் டுகுதுங்கோடி
யுன்றனக்குவமுற் றொருபரிவிலைக்கு மொவ்வுறு நீயுநன்குணர்வா
யென்றனனவ்வா றீந்தனனவணின் றேகினனெங்குமேயவனே. (௩௩)

அன்னவற்றொரு பீதாம்பரமளித்திட் டதைக்கசையாலவன் கொளலான்
மன்னவன்சினந்தான் வஞ்சகவேட மந்திரிவழக்கமென் றிகழ்ந்தான்
பன்னுமேல்கடலி லிரவுவீழ்ந்தொளிப்ப விரவினிற் பரியெலாநரியாய்
முன்னம்வாழ்காட்டிற் கேகியதன்றோ முதல்வனுட் டுணர்வரியதுவே. (௩௪)

அரண்மனைக்குதிரைத் திரளினைக்கொலைசெய் தகன்றனவாமவற்றினையே
யுரனுடைப்பரிக ளானவாநெடுநா ளுறும்படி செய்யவும்வல்ல
பரமர்தாந்தமது திருப்பணியினும்பல் பரிகொள வல்லமெனக்கருதும்
புரவலன்மடமை குறித்ததற்பொய்மை பொய்மையாகிடப்புரிந்தனனே. (௩௫)

தந்திரக்கபட கரிகளைக்கூட்டித் தவளவா ரணப்பிடரேறு
மிந்திரன்றன்னூர்ப் பரியினுஞ் சிறப்ப விறைசெயல் கண்டுபோமிரவி
மந்திரமறைக்கு மமைவுறுவடிவில் வழுதிகைப் பிரம்படிதாக்கச்
சந்திரமௌலி மறைத்துவந்தாடுந் தகுதிகாண்பதன்பொருட் டுதித்தான். (௩௬)

விடிந்ததுமிரவி னிகழ்ந்தவாறுணர்ந்து விசயனேயனையவேல் வேந்தன்
கடிந்தசொற்சொரிந்தம் முனிவனைப்பிறர்போய்க் கண்ணெதிர் கொடுவரக் கண்
படிந்தவிச்சாலமெங்குகற்றனையோ பகர்தியென்றுறக்குபவையைப் [டு
பொடிந்தறுண்மனன்மே னிறுத்திமிக்கொறுத்துப் புண்படப் புரிமினென் று
ரைத்தான். (௩௭)

[illegible]

அரையனதுறவு மகண்டபூரணமா வமைதருமாதிதன் னுறவுந்
தரையினிற்சதமன் றெனுமொழிக்கிதோர் சான்றெனநிகழ்த்ததத்தவன்றன்
றிரையுறுகடனேர் சித்தைதத்தளிப்பச் செழுந்தமிழ்த்துதிநிலைசெய்தான்
விரைவிலன்னவர்தாங் கொண்டுபோயாற்றின் வெம்மணற் குன்றின்மேல்விடுத்
தார். (௩௮)

கெற்றியிற்கல்லு கெடிவிரற்கிட்டி கெருக்கமுமமைத்துகீ ணிலத்தின்
பற்றிலான்றன்னை யொறுப்பதுநினைத்தார் பரனருளாற்புனல் வெள்ள
முற்றிருகரையும் பிறழ்ந்ததுநீந்தி யுய்த்தனரூர்நிலை பெறுஞ்சீர்
பெற்றிடக்கருதி யரசனும்பிறரும் பேதுறுபீடைமிஞ் சியதே. (௩௯)

அக்கணமரசன் முனிவனைப்பண்டை யறையுளூரூய்த்திலக்தொறெவ் வொன்று
மக்கணைக்கூட்டி மண்சுமக்தாற்றின் வார்கரைதிரட்டலின் முயன்றான்
றிக்கதொன்றில்லாள் பிட்டுவிற்றுண்பா டிரைகரைக் கூலுடலொருத்தி [தாள்.
சொக்கநாயகன்மு னெனக்கொராளமைத்துத் துயரொழித்தருளெனத் தொழு

கொடியகோல்செங்கோ லெனுமிரண்டேந்துங் கொற்றவ ராணையாற்குலையு
மடியவர்க்கிறைவ னருளலாற்றுணையின் றுரிசமவிர்தரும் பொருட்டா
னெடியமாலறியாப் பதத்தவன்றானே கேரிலோ ராளெனநிலவிப்
பொடியதாம்பிட்டு முழுதுமாங்கூலி புகன்றவ ளிசைந்தபின்போனான். (௪௧)

இன்னவனந்தக் கூட்டமுட்புகலு மியாவருமிவன்வழி திரும்பி
யன்னவேலையின்மிக் குழைப்பதுதவிர்த்தா ரடிக்கடி கூலிபெற்றளித்துத்
தின்னலும்பிறவு மேகனிசெய்தான் சேவகர்தெரிந்துவேத் திரக்கை
மன்னனுக்குரைத்தா ரவன்விரைந்தோடி வந்தடித்தனன்சின மலிந்தே. (௪௨)

அவ்வடியடித்தோன் முதற்பணிமீது மவ்வயிற்றுக்கியதன்றி
யெவ்வகிலத்தும் யாவர்தம்மீது மேய்ந்ததுதேவராதியர்தாம்
†தெவ்வறக்கணையுங் கணைவிழைந்தாரன்கைச் சிலையடிபட்டவன்றன்னை
யிவ்வமையத்தில் யாவனேவடித்தா னெனத்தெளிந் தின்பமெய்தினரே. (௪௩)

அத்தகைக்கடவு ளியாவனேவனே யகண்டபூரணப்பரப்பிரம
மெத்தகவினனென் றியாவரேத்தினுமாங் கிலங்குவோ னெண்ணில்புல்வேத
வித்தகச்சமய புறச்சமயங்கள் விரும்புவோன் விகற்பமுற்றொழிந்தோன்
சுத்தவிற்குணமுஞ் சகுணமுமாகுந் தொல்பொருளென்பதுதுணிவே. (௪௪)

அவனருக்கரந்தவாறுமெல்லவர்க்கு மடித்துயர்மீறலுமறிந்து
தவளவாரணத்தோன்மணிமுடிகளைந்தான் றன்மரபினில்வருந்தனயன்
றிவனடிகருதிச்சிறையில்வாழ்முனிவற் றெண்டனிட்டேத்திநீசெய்யுந்
தவநிலையதன்மாண்பறிகிலேனிழைத்த தவறெனம்பொறுத்திடென்றிரக்தே. (௪௫)

† ஏய்ப்பதெனினுமாம் புராணர் விரிவு

எப்பணிநின்வாயிடினுமாங்கியற்றற் கெட்டுணைதவறிடேனெனக்கின்
றிப்படியரசங்கசந்ததுன்னருளா லிறைநிலையெளிதுணர்ந்துய்ந்தே
னப்பரன்றன்னையடித்தவெம்பாவ மகலுமாறறிகிலேனெனலு
முப்பழச்சாறேயனையசெந்தமிழ்தோ் முனிவரன்மகிழ்ந்திதுமொழிவான். (சக)

என்னைமுற்றிலுமேற்றுள்ளவனருளா லென்சுகதுக்கமுற்றியல்பே
யுன்னைகான்சினவேனுனக்குமோர்செயலின் றுன்பொருளாற்செய்புண்ணியமுன்
றன்னையேசாருமெனக்கிகபரத்தின் சார்பினியின்றிதுசாரத
முன்னைநாட்டவமிக்கிழைத்துளாயதனுன் முதலவனின்றுமனம்வந்தான். (சஎ)

மற்றையவரசர்போன்மகபதியூர் வயிற்புகுந்தவுணராலவருந்தாய்
பொற்றைவிற்சிவனூர்புகுவையான்றுவக்கும் புதுத்திருப்பணிக்குறைதீர
முற்றுகீகண்டுன்மகன்றலைமிசைநின் முடிகவித்தருந்தவமுயலென்
றற்றையேமதுரைவிடுத்ததியுவப்போ டருட்டிருப்பெருந்துறையடைந்தான்.(சஅ)

அன்னவாறரசன்றிதுநாளையிலாவ் கப்பணிமுடிக்கைகண்டதற்பின்
வன்னமாளிகைகுழுத்தரகோச மங்கையுமருணையுங்கழுகே
யென்னமாதவர்வாழ்மலையுமாதியபார்த் தினியசொற்றொடைமிகவனைந்து
பொன்னதாற்சமைந்தவம்பலங்குலவும் புரியினிற்சிவன்சொலாற்புகுந்தான். (சஆ)

அப்பதியினர்தன்பெருமையோர்கிறிது மறிந்திடாதன்னமேற்றருந்தி
வெப்பமார்தில்லைக்காட்டிடைவசித்தே மிகுதவம்வினைத்தனன்விரும்பிச்
செப்பகப்பொருட்கோவையும்பிறபனுவற் சீருமேற்றுவந்தருட்செழிப்பான்
மைப்படுகண்டனவற்குமாணிக்க வாசகனெனப்பெயர்வகுத்தான். (சரு0)

இட்டபேர்பெற்றோனொருவனையறிவா னின்னணமிருக்குநாளெறிநீர்
வட்டவாரிதித்தீவினில்வளர்பவுத்த மதப்பெருங்குரவர்மூவெழுவர்
மட்டறுதிறற்றம்மன்னொடுற்றவ்வூர் மறையவர்தமைச்சயித்தநீச
னட்டமாடிடுங்கோயிலைத்தமதாக்க நன்னுடுபுரவின்றுமார்த்தனரே. (சரு)

அந்தணர்பலரிற்கருமமேதுணையென் றசக்கொலைவிழைவுறுதவராய்ச்
செந்தகைவடிவங்கருதியைக்தெழுத்துஞ் செபிப்பவராஞ்சிலர்கனவில்
வந்தரனிவ்வூர்த்தில்லைமாவனத்தின் மாணிக்கவாசகப்பெயரோ
னுய்ந்தருளொருவனுற்றுளானவனு லொறுக்குதிரவரையென்றுரைத்தான். (சஉ)

அம்மொழியுணர்ந்தவர்புகுந்தப்பே ரறைந்தழைத்திடலுயம்முனிவ
னிம்மொழியுரைப்பாரியாவரென்றடுத்தா னீசனுத்தரமென்றுருடன்போய்
வெம்மொழிப்பவுத்தவாதிகட்சயித்து விளம்பருமூமைகளாக்கிச்
செம்மொழிவலத்தோடவிர்ந்தனவர்க்காத் தேர்மிசைவந்தமன்செப்பும். (சஙு)

என்மகனொருத்திபிறந்தகாண் முதற்கொண்டியாதொருமொழியுமோதில்லான்
மன்மதன்சேனைத்தலைவிபோன்றுள்ளான் வாய்திறந்துரைசெயச்செய்தா
னின்மதமுயர்வென்றதிற்புகுந்தெனது நிலத்துளார்பலரையும்புகுப்பே
னுன்மகத்துவமுன்றுலகினுமொளிரு முன்மையீதெனத்துணிந்துரைத்தான்.(சஙு)

அப்படிச்செயற்கோர் தடையுமின்றெனச்சொற் றம்முனியவனையாங்கழைப்பித்
தெய்ப்பறக்குருந்தினடியில்வந்தான்டா ரிருபதங்கருதிநிற்றிட்டுக்
கைப்பவர்போன்றுசிவசரித்திரத்தின் காரணம்பலவினவினன்செந்
தப்பவிரதாமலர்தாத்தமிழாற் றுகளின்மாறுத்தரஞ்சொன்னான். (ருரு)

இவ்வயினவடன்னெழிலுருப்பமைதி யினைகலைகலன்முதலியவு
மவ்வயினவடாய்கண்டகற்கனவே யாதியசகுனங்கள்பலவும்
வெவ்வழன்மெழுகொத்துருகியாடவர்தா மெலிந்துபேசியபலவுதமும்
பௌவமொத்தகலப்புகலுஞ்சலியாப் பண்பினர்படிமிசைபலரே. (ருசு)

மன்னவன்றானுங்குரவருமுதலின் மகளணிந்திட்டநிறணிந்து
பொன்னவிரக்கமாலையுந்தரித்துப் புனிதன்வாய்புகன்றவைக்தெழுத்துஞ்
சொன்னநாவினராய்த்தமதுகாட்டேகித் துகளுறுபுலைமதந்துறந்தா
ரின்னவாறுணர்ந்தும்பிறசிலகுரவோ ரெதிர்த்தவர்க்கொலைசெயலிழிவே.(ருஎ)

செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாட்டிறையாகித் திகழ்குலசேகரன்பின்னு
டந்தகாவியமொன்றினிலிவன்பவுத்தத் தலைவரைக்கொலைசெய்தானென்று
னந்தகான்பிட்டுக்காகமண்சுமந்த வரனைமன்னவன்றனதாளா
மைந்தரிலொருவ னடித்ததாத்துணிந்தோர் வண்டமிழ்க்கவிஞனெதினனே. (ரஃ

வேறு.

புத்தர்களைவென்றுயர்மெய்ப் புகழ்முனிவர்மகிழ்மாம
லத்தகையராதிகழ்ந்தே யறைந்தகவியாவையுமோர்
புத்தகத்தில்வரைவிப்பான் பொருவறுசெந்தமிழ்நாட்டு
வித்தகனீண்டொருவன்வர வேண்டுமெனவிழைவுற்றார். (ருகூ)

காணாதபுதியவனைக்காண் டலுமின்காணியதா
மாணாடியாதெனவினவும் வழக்கமொன்றுக்கிடமின்றி
யாணாகிப் பெண்ணாகி யலியாகுமருட்பெருமான்
சேணாடர்களிவியப்பத் திருவருவங்கொடுசென்றார். (கூ0)

கையதனில்வெள்ளேட்டுக் கண்முமெழுத்தாணியுங்கொண்
டுய்யவந்தவிரத்தன்போன் றொளிரொருவற்காண்டலு
மைய்யமின்றியவனக்காட் டவனேயென்றறியுற்றும்
பையவினுயவனாவாற் பாண்டிநாடெனவுங்கேட்டார். (கூக)

என்பாடலுள்ளனகல் கெழுதவல்லாரோவெனலு
மன்பாரவொருக்காற்கேட் டங்ஙனமேவரைகிற்பேன்
பின்பார்த்துக்களிகூர்வாய் பேசெனக்கைப்பிடித்துற்றே
யின்பாரப்படிப்பாருக் கினையாரியெழுதினரால். (கூஉ

ஒருக்காற்கேட்டன்னமே யூசியினுற்பொறித்தல்வியந்
திருக்கான்முக்காற்பார்த்து மியாதொன்றும்பிழைகாணார்
திருக்காலொன்றெடுத்தபிரான் செயலிதெனத்தெளிந்தில்லா
ருருக்கார்வத்தமிழ்க்கவிதை யொருங்குரைத்துமுடித்தீரே. * (௬௩)

சொல்லிடலோடெழுதினர்கைச் சுவடியொடுமறைந்திமய
வல்லியெதிர்நடமாடு மன்றகத்தில்வைத்திட்டா
ரெல்லிடையித்தகையினர்பா லின்னண்ணுதியற்றியய
ரல்லிலிளும்பக்குவரை யயர்வித்தல்வியப்பன்றே. (௬௪)

கைத்துரிதங்கண்டுமிவர் கண்ணுதலென்றுணராதில்லா
ரத்துவிதசித்தாந்தத் தவருமருண்டனராலுற்
பித்துடையாரனையபிறர் பிராணெதிர்வந்துறுதலுஞ்
சித்துமிகச்செய்தாலுந் திருடனென்கைமுறைதானே. (௬௫)

எழுதியவர்மறைந்ததற்பி னியாக்கையொடுகதிசேரு
முழுவிதிபெற்றமைந்ததவ முனிவாவியந்தளிகூர்ந்தார்
தொழுகுலத்தாரவையிடையச் சுவடியைக்கண்டனவோருங்
குழுமியவிழ்த்தாதியந்தங் குறிக்கொண்டுபார்த்தனரால். (௬௬)

வண்டமிழ்ச்சீர்மாணிக்க வாசகர்சொற்படிநீல
கண்டமுளானெட்டெழுத்தென் கைக்குறிப்போர்ந்ததிசயிதது
விண்டவரைக்கண்டன்பான் மிகவுமுபசரித்தாங்கு
கொண்டனைந்ததனைக்காட்டிக் கூறுமிதன்பொருளென்றார். (௬௭)

அன்னவர்சொற்கேட்டவர்தா மனப்பருமார்வத்தினரா
யின்னதுதானிதன்பயனென் றியம்பியசொல்லுடனந்தப்
பொன்னவையினிடைப்புகுந்தார் போனவரைக்காண்கில்லா
ரென்னவிதமுத்திரியினு மிதுமேலென்றுணர்ந்தாரே. (௬௮)

அத்தகையமுத்திபெறு மருந்தவருமரன்றனது
கைத்தலத்தால்வரைந்தேற்குங் கவிபாடும்புலவர்களு
மித்தரையிலின்றுவரை யிலையினிமேலெப்படியோ
வெத்தகவுஞ்செயவல்ல னிதயமறிந்திடுமென்றே. (௬௯)

சத்துவசற்குணராகிச் சமரசநிச்சயஞான
தத்துவச்தோய்தருசைவத் தலைவராமவர்பெருமை
சித்துடையபெரியோரிற் சென்றாமேயறிவரென்றுற்
றைத்துதுபாம்புறழ்கோரப் பன்பிணரோர்தரற்பாற்றோ. (௭௦)

---

* [illegible]

சேரமான்.

ஆதியும்பகலுமு மளித்தமக்களி
னீதிவேந்தாகியே நிலவுஞ்சேரமான்
பாதிவான்மதிபுனை பவளவார்சடைச்
சோதிதன்னடியவர் தொழும்பிற்சோர்விலான். (௧)

உவரிண்மட்சுமையெடுத் துருமத்தேகலிற்
றவளநீற்றணிபெறு தனிவண்ணன்றனைச்
சிவனடியாரெனத் தென்னடனிட்டன
னிவனெனப்பார்முழு தியம்பலுண்டரோ. (௨)

ஆவினன்குடிவள ரயிற்கைவானவன்
கோவிலுமதில்களுங் கோபுரங்களு
மூவிதத்தியற்றுபு முற்றக்கண்டனன்
றுவில்சீர்க்கேரளத் தலைமையெய்தினான். (௩)

அன்னவன்சைவனென் றறைகுவார்பலர்
பன்னகாதிபப்பெரும் பாயலிற்றுயின்
றின்னறீர்த்துலகமுற் றேத்தக்காப்பவன்
றன்னடியவனெனச் சாற்றுவார்சிலர். (௪)

நிசபரமாமொரு நிமலற்போற்றிமீட்
பிசகுமுறுநெறி பேணிநான்முகக்
குசவனார்சிருட்டியிற் குலவும்பல்லுயிர்
வசனமுந்தெரிதரு மாட்சிமேவினான். (௫)

மதுரையிற்பரமர்தம் மாட்டியாழ்பயில்
சதுரனும்பாணனுட் சலனந்தீர்தரக்
கதுமெனவரைதரு கவிதையொன்றுபெற்
றதுமுதலவன்கலி யனைத்துமோவினான். (௬)

அண்டர்நாயகன்றிரு வருளினாற்றிருத்
தொண்டர்தந்தொகைத்துதி சொன்னசுந்தரன்
றண்டமிழ்ச்சுவைதெரி தகவிற்றானுமோர்
வண்டமிழ்க்கவிஞனும் வாழ்வும்வாய்ந்தனன். (௭)

பரிப்பெருக்கினைப்புழைப் பாழியங்கைமால்
கரிக்குலத்தினைப்பல கவின்செய்தேர்களை
யரித்திரளனையகா லாணையீண்டியான்
விரிப்பினுக்கேட்பவர் மிகவுள்ளார்சிலர். (௮)

இராகவன்றருமனே ரியற்கையோனெனத்
தாரதலம்போற்றிடத் தனிச்செங்கோலுகைத்
தாரவணிவான்றிரு வருளைநாடுவார்
பாரவுதற்காமுளாப் பதுவல்பாடினன். (கூ)

பாடியதமிழ்ப்பிர பந்தத்தன்னையிற்
காடினிதுணர்ந்திட நவின்றிடாதவிண்
ணாடிடபஞ்செல வுகைக்கின்றோன்மலை
மோடியலவையிடை மொழிதன்முன்னினான். (கா)

முன்னியவாறருண் முடிக்கினன்றெனும்
வன்னினைப்பேமிக மருவப்பெற்றனன்
பன்னிருசமயமும் பரவத்தக்கதாத்
தென்னிலத்தரசுசெய் சேரமானரோ. (கக)

இரவலர்க்கன்னையா யெதிர்த்துப்போரொருங்
கரவினர்க்கியமனாய்க் காணுங்காட்சியான்
றரமறிந்துரைசெயிற் சரதசைவசுற்
றுரவரிலொருவனாக் குலவத்தக்கவன். (கஉ)

விற்கொடிச்சேரலன் விரும்புநாட்டிடைப்
பொற்கொடியனையவர் போதவிண்புறன்
முற்கொடிவ்வுலகினர் முழுதுந்தோதர
மற்கொடுறவல்வலி மலியும்பாடலான். (கங)

தாயமால்களிற்றில்வன் றொண்டனும்போம்பொழு
தேயவோரிவுளியிலிவனுஞ் சேர்ந்துடன்
போயரன்கயிலையிற் புதியபாடல்சொற்
றாயபின்சித்தர்பெற் றகிலத்துய்த்தனா. (கச)

அரியபொன்வண்ணத்தந் தாதியாதியாம்
பிரியறாலெத்தனை பேசினன்கொலோ
தெரியறிற்கிலமவன் சிந்தையுட்கிடை
கரியதன்போர்த்துறுங் கடவுளோர்வனே. (கரு)

இவ்வுலகத்தினி லெடுத்தயாக்கையு
மவ்வுலகத்தின ரறிவுந்தோய்ந்தருட்
செவ்வுருவத்தரன் சிலம்பில்வாழ்கதி
யொவ்வுதலின்றியே வுயர்ச்சியுற்றதே. (கசு)

கொற்றவர்துணிந்தவெங் கோனடாத்திடு
மற்றமெய்திடுந்தொறு மறிஞராமவர்
நற்றகைச்சேரனை நாடிநீவிவ
ணுற்றறம்புரத்தினென் றோதலுண்டரோ. (கஎ)

திருமலிகோளத் தரசர்செல்லுநா
ளருகிருந்துரிமையேற் பவர்கடம்மிடம்
பொருவில்சேர்க்கயிலையிற் போனசேரமான்
வரும்வரையெனச்சொலும் வழக்கம்வாய்ந்ததே. (கஅ)

காரைக்காலம்மை.

சோழநாட்டிற் றுலக்கெழிற்காரைக்கால்
வாழவந்த வணிகர்பல்லோருளோ
வேழமன்னவன் வேட்டதோர்மெல்லிய
லாழநெஞ்சின னன்பின்மிக்காளரோ. (க)

கரவில்கற்பொடு காமருமேவியே
பரவத்தக்க பருவமுமெய்தியு
மானடித்தொழும் பாளர்தந்தொண்டுசெய்
விரதமொன்று மிகமுயன்றுற்றனள். (உ)

அன்னள்கேள்வ னவனொடுதானுமே
தின்னல்வேட்டொர் தினத்திருமாங்கனி
தன்னதாளிடந் தன்னிலனுப்பினன்
பின்னமில்லவள் பேணிவைத்திட்டபின். (ங)

அன்னமாதிய லுட்டெதிர்நோக்கினு
ளென்னகாரண மோவவனெய்திலான்
பன்னகாபர னன்பதம்பற்றுமோர்
நன்னர்யோகிவந் தார்கரைக்கோலமாய் (ச)

வந்தவர்க்கமு தோடொருமாங்கனி
யந்தவேளை யறந்தவருதிட்டான்
முந்தவுண்டு முனிவரர்போயபின்
பைந்தகைத்தன் பரிகலமானதை. (ரு)

தெருவிலிட்டனள் செட்டிகண்ணுற்றவந்
தொருவன்வேறுள னோவெனுமையமுற்
றருவருப்புட னன்னமுண்டானது
புருடரிற்பல பேர்கொளும்புன்மையே. (ரு)

யாருக்கிட்டனை யென்றவன்கேட்டிலை
னோருமற்றை யவனுமிகழ்ந்தினை
னாருமோர்கனி யன்றிமற்றொன்றின்றோர்
கோறுமட்டு கொணர்கெனவேகினான்.

அந்தவேளை யாயினுமம்முனி
வந்தருந்திய வாற்றினைச்சொல்லலாஞ்
சிந்தினைக்கலப் பில்லவன்செப்பில
ளிந்தநீர்மைசில் லேந்திழைக்குள்ளதே. (அ)

அத்தகைக்கனி யாமவ்விரண்டுமுன்
வைத்ததாகுமொர் மட்கலமுன்புபோய்
நித்தன்றன்னை நினைத்துக்கைநீட்டியுள்
ளூப்த்தபோதங் கொருகனியெய்திற்றே. (கூ)

அதனையக்கண மந்தவணிகனு
மிதமிக்குள்ள மனைவனுக்கிட்டனள்
புதமுதன்னவளுந் துண்கையிற்பூவைபா
லிதன்மெய்சொல்லென் றினிமையிற்கூறினான். (கo)

நடந்தவண்ண நவின்றனளின்னுமக்
கடந்தனூடொர் கனிவரச்செய்கென்று
ளிடந்தனிற்பெ ணிசைத்தவற்போற்றியாங்
குடன்பெற்றீந்தன ளச்சமிக்கோடினான். (கக)

வேறு.

ஓடியற்றையே சிலபொருட்கிழியுட னுதிகாவாயேறிக்
கேடில்பாண்டிநாட் டிறங்கியாங்கினைத்தொரு கிளிமொழிமடவாளைப்
பீடியன்றிட மனைக்கிருந்தெழின்மிகப் பிறங்கொர்பெண் மகவீன்று
நாடினும்டயர் தருமுதன்மனைவித னற்பெயரிட்டானே. (கஉ)

மூத்துசீர்மனை யாம்புனிதவுதியம் முறைமுமுமையுங்கேட்டு
கொத்துநிற்சிலர் தம்மொடாங்குற்றது நுவன்றனுப்பிலளன்னோன்
வந்துபின்மனை யொடுமகவொடுமவண் மலரடிபணிந்தேத்தி
யிந்துசேகர னருள்பெறுமுகையினி யான்றொடேனென்றானே. (கங.)

என்றவாசகங் கேட்டலுமின்பொருட் டிவ்வுடற்கிக்கோலந்
தன்றவைத்திருந் தனனினித்தகாதெனச் சொல்லியன்னவன்காண
வன்றருட்கனி யிரண்டளித்தவர்திரு வருளைநாடினளாங்கே
வன்றகைப்பெரும் பேயுருவளித்தனர் மனுடரஞ்சிலர்மன்னோ. (கச)

அக்கணத்தினி லருந்தமிழ்ப்புலமையு மருள்வழிபளித்திட்டார்
மிக்கசீர்ப்பதி கங்களந்தாதிகள் வேண்டியபலபாடித்
தக்கதாளைக்கூற் பேயுருமுத்திரை தானும்வைத்தலர்யார்க்கு
முக்கணாதனைக் கருதிலெய்தருப்பயன் முயலுவினுமின்றே. (கரு)

பேயுருப்பெற லான்முதுகாட்டையே பெரிதுபோற்றினம்மை
யாயுமுத்தமிழ்ப் புலவருமுலகரு மச்சமிக்குறலுன்னி
யேயுமித்தொழில் செயவலார்மூவர்பி னிலங்குவரிம்மட்டு
நீயுரைத்தது போதுமென்றரன்பத நீழலில்வைத்தானே. (கக)

முந்திவந்தவ ரரன்கொலோவலதவர் முண்டகப்பதம்பேணி
யந்தியும்பகற் பொழுதினும்வழிபடு மடியரோவறிகில்லே
னிந்திராதியர் தமக்குமெய்தருங்கனி யிரண்டவள்பெறுமாட்சி
தந்திசீயம்வன் சாபகேர்புலமைதோய் தவத்தரோதரற்பாற்றே. (கஎ)

சிவவாக்கியர்.

முற்பிறப்பின்ஞானசாத னந்துவக்கிமுற்றுரு
வெற்புகேர்கருத்தனுமொர் மெய்யனிந்தமேதினி
நற்பிராமணக்குலத்தி னிற்பிறந்துநான்முகன்
பிற்பிறந்தவேளெனப் பிறங்கலுற்றுலாவினன். (க)

காசியாத்திரைக்கண்மிஞ்சு காதலாகியேகியே
யாசில்சீடன்வேண்டுமென் றவாவுஞானியானதோர்
தேசிகன்கடைக்குலத்தி னிற்பிற்ந்ததேகன்மிக்
கேசினார்க்குமேத்தினார்க்கு மின்சொலோதுகின்றவன். (உ)

செருப்பனத்தமாயவாறு செல்லுவார்தமக்கெலாம்
விருப்பமோடுகல்குவோனவ் வேதியன்றனைத்தெரிந்
திருப்பளித்தெனுதுதக்கை யீடிலக்கங்கையென்றல்கேட்
டருப்பநீடுபேரவமுற்று மதைமறுத்தறைந்திலான். (ங)

ஒப்புநீர்மைகண்டுமேதொல்கொ டுங்குசெய்சில்காசளித்
தப்புருபமாமவட்கு வண்ணைமல்கினனெனச்
செப்புசொல்லொடுதிபின்பு தின்னொணாததானபாழ்வ்
கைப்புநீடிபேய்ச்சுரைக் கனத்தகாயிதாடவே. (ச)

ஆட்டிநீயுமாடியமேதொ டைதிலிங்கனெய்தென்றான்
கேட்டியைந்துமற்றொர்சொற் கிளத்திடாமலேகுமத்
தாட்டிகப்பிராமணன் றடங்கைகளுக்கொள்ளநீர்
மாட்டிரண்டுமஞ்சளங்கை வெளிகளோடவிர்த்தவே. (ரு)

அதுகுறித்துமொருவியப் படைந்திலானவன்னமே
கதுமெனக்கையிற்பிடித்த காபொடங்குமேவினு
விதுசெயும்பொருட்டுமுன் வியம்பியேவுஞானிதன்
பொதுவிலக்கியைக்கதாமொர் புதியசொற்சொல்லானரோ. (கூ)

மேற்குறித்தவாறுசென்று மீட்டுமேத்தக்கங்கைதன்
பாற்கொடுத்தகாசைநீ பரிந்துகொள்ளெனச்சொனு
னேற்குமோவெனத்தனா திரந்துபெற்றுகல்லு
மாற்குனாரெனார்கால்வருக் கறைந்தவொன்றையருளினான். (எ)

கல்விசெல்வஞானமென்று கழறுகின்றமூன்றுமுன்
னல்வினைப்பயன்கொடெய்தன் ஞாயமன்றிஞாலமேற்
பல்விதப்படச்சொன்மேன்மை பற்றியன்றுகற்றுளார்
சொல்விதிக்கடங்கிடாது சுத்தமானசோதியே. (அ)

கங்கையென்றனுதுதங்கை காணெனிப்பகர்ந்தவ
ளங்கையாறுணர்த்தினாளை யாயனென்றுளக்கலாஞ்
சங்கையற்றஞானிகட்கொர் சாதிபேதமோதிடார்
மங்கைபங்கனுதியோரை மானுமோனயோகரே. (கூ)

வேறு.

சீரியகுரவனந்தவேதியற்குத் திகழருட்பொலிவுமத்திருத்திப்
பேரினமனந்தன்கொடுவளர்தெய்வப் பெரும்பொருளொன்றெனத்தேற்றி
நாரியோடிருக்கவேண்டுகின்றனையோ நரரெனக்தொழுந்தவமுனியா
யூரிடத்தோறுமமுதிரந்தருந்தி யுறுகதிவிழைதியோவென்றான். (கo)

குருமொழிவினவிச்சிறிதுகாணின்றிக் கொவ்வைவாய்மனைவியோடில்லிற்
றிருவினோடிருக்கையினிதெனக்கருதுஞ் சிறுமதிதீர்த்திலேனெனலும்
பருமனலிருநாழியுமவன்கொணரப் படுசுரைக்காயுமீந்திவற்றை
யருமையாற்சமைத்திட்டிடுமவடனைச்சேர்ந் தமர்ந்திடுவெனவனுப்பினனால். ()

தன்குலத்துயர்வுமவன்குலத்திழிவுந் தவிடளவேனுமெண்ணும
னன்குதாழ்த்திறைஞ்சிப்போயினன்கருத்தி னுட்டமிஞ்சிடுதலினவைத்
ரின்குளம்போலுத்தமிழ்த்திருவாக்கு மெழுந்ததாலீசனைமாலை
வன்குணச்சமயமுறைப்படிபோற்றி வத்துவொன்றெனப்பதோர்ந்தகன்றான். ()

சைவர்தாஞ்சிவவாக்கியனெனப்பகர்ந்தார் தருக்குறும்வயினவர்பலரு
மெய்வருமுறையான்மழிசையாழ்வானென் வியன்பெயருரைத்தனர்வெகுளா
கைவயிற்காயுமனலிடுபல் கன்னியர் தம்மிடங்வாட்டிச்
செய்வதோர்கைப்புக்கிடமெனப்புவியிற் றிரிந்தனன்சிந்தைதான்றிகைத்தே.()

கரும்பருத்திடுவோன்வேம்பின்மீதாசை கடுகளவெய்திலுமதனைப்
பெரும்பயனுக்கருதலுமனம்போற் பெற்றலதமைவுறுவாதும்
பொருந்துபனித்திரைநீர்க்கடல்கலவுவிற் புவர்பற்பனர்புகன்றுளரா
லிரும்பதுபுரையுமின்பம்வேட்டம்பொ னேயுறழ்தவத்தினைமதத்தான். (கச)

நால்வகைக்குலத்துச்சிறுமியர்பாலு நாட்டினிற்கேட்டலுத்தப்பால்
வேல்வலிக்குறவரினத்தொருபிரிவாய் வேய்பலவெட்டிவாருரித்துச்
சேல்வரிவிழிபார்பெறுமுறஞ்சமைப்பார் சேரியுட்சென்றொருகுடிலுட் [ன்.
பால்வழிந்தனையமொழியுடேடெழிலும் படைத்தோர்பெண்டனித்துறப்பார்த்தா

அங்கவடனித்துவசிக்கைகண்டுவந்து னன்னையெங்கப்பனெங்கென்று
னெங்ககன்றனரோவென்றனளரிசி யிதுசரைக்காயிதுசமைத்தென்
பொங்கழற்பசிதீர்த்திடும்படிபடைக்கிற் புண்ணியமுண்டெனப்புகன்றான்
சிங்கமேரிடையாண்மற்றமங்கையர்போற் சிரித்திகழ்துகைக்கொண்டாள். ()

அவடனெஞ்சகத்திலிதுவுமோர்தேசத் தரிசியென்றேற்றனளதுகல்
லிவனுளந்தனிலிப்பண்பினோர்மகனு மிகத்துதித்தனளெனவியந்தான்
றவபலமனையவமுதொடுகுழம்புஞ் சமைத்தொருகணத்திலிற்படைத்தா
னுவகையோடுண்டாங்கிருந்தனனப்போ துற்றனரவனையீன்றுள்ளார். (கஎ)

இம்மகடன்னையான்கொளவிவனை யீன்றுளாரிருவார்கொல்லோ
வெம்மதுமரபிற்கேற்றிடாதென்பா ரோவெனவெண்ணியேயிருந்தா
னம்மகட்பயந்தாரனுகிமுன்கண்ணுற் றச்சமுற்றடிகடாமீண்டு
சம்மதப்பட்டவுருதல்யாமுணரச் சாற்றுவீரெனச்சரண்பணிந்தார். (கஅ)

பணிந்தவர்தமைப்பார்த்தஞ்சன்மினென்பாற் பரிவொவெம்மினென்றழைத்துத்
துணிந்துதும்மினத்திற்சேர்ந்தனன்கண்டீர் சோறுநும்மனையிடைத்துய்த்தே
னினைந்தசைதின்பாராயினுல்ல நெறியுளார்தம்மையேமதிப்பேன்
றணிந்தனிசடையான்மாலெனுமிருவர் தமையுமொன்றெனத்தெளிதகவேன். ()

என்றவமுமதுதலையினுற்பெரிதி டேடிடவேண்டுமென்றிரந்தா
னன்றதெத்தலைகத்தேயாயினுஞ்செய்வோ நாமெனவவரிசைத்ததற்பின்
மின்றனைப்புனையும்வடிவொடும்மனையின் மேவியமகனைநான்வேட்டே
னின்றனித்திடவேவேண்டுமென்றிட்டா னீவதிற்றடையிலையென்று. (௨0)

எம்மதுசேரிக்குடிலிலெம்மினத்தோ டிசைந்துவாழ்வதுதடனென்றுர்
சம்மதமெனுமக்கணங்கலத்தைத் தட்டியேமணம்புரிவித்துத்
தம்மதுதொழிற்செய்கருவியுமளித்தார் தவப்பிராமணன்மிகமகிழ்ந்தான்
மெய்ம்மதாதிதமுணர்ந்துமாரிச்சை மேவதால்விளைந்ததிவ்விளையே. (௨௧)

நச்சவார்க்கரியசற்குருவலிதி னன்னனுக்கங்கைசெய்லமு
மச்சரைக்காய்பச்சைவெடியோடா பகிர்ந்துமனைவரியினுன்
மெய்ச்சாரமுதமனையவென்சோறு விளைந்ததம்விளம்புவாரில்லை
பொய்ச்சமயிலிழைந்தோர்தனன்குமவர் புன்குடிப்புக்கனவென்பார். (௨௨)

ஆதலின்மடவார்கலவிநைத்திடினு மகத்திலிலருவருப்புண்டா
மாதவர்தாமேதனித்துறற்குரியார் வனப்புருவாதியகருதிப்
போதலோமனத்தாரவரொடுகலந்தே புரிதமாதவஞ்செயலிதா
மீதனவறுதற்சம்மதமெனிது மிவ்வறத்தவத்திறுக்கிடரே. (௨௩)

அன்றியோர்சாதமானரிமுதற்றே வகத்தமுமாகும்தூய
நின்றிகத்தொளிர்வதென்னெனின்மடவார் நேயம்விட்டருந்தவமுயன்று
பொன்றிடாமுத்திபுகுந்தவர்பலரே புகன்றசொற்றவறிடாமனையோ
டொன்றிமாதவஞ்செய்துய்ந்தவர்சிலரே யுடல்வராக்கதிருறிப்பாமே. (உச)

அத்தவப்பனவனுங்குறுகுவ ரதிதொழிற்கற்றதின்முயன்றிட்
டிய்த்தலனெடுகாளொருதினங்கானத் தொருபெருமுன்னிலைத்தறிக்கப்
பத்தரைமாற்றுப்பொன்கொடுசெய்த பணமிகச்சொரிந்திடப்பயந்து
மத்தகமுரித்தோற்கருதியோர்தமிழ்ப்பா மதிமயக்கேலெனவகுத்தான். (உரு)

சொன்னவன்சிறிதுநிலைபெறுதோடித் தூரநின்றுற்றுநோக்கிடலு
மென்னவென்றுங்குவருமொருகால்வ ரிவனீறனைவினுவினரியான்வெட்
டுன்னமூன்றிலிலாட்கொல்லிதோன்றியதா லஞ்சினேனென்றலுமவர்தாம்
பொன்னதென்றுணர்ந்துநீயிவணில்லேல் போவெனவிறுப்பிவிட்டப்பால். ()

இத்தனைபித்தன்றனுமிவ்வுலகத் திருப்பதேன்னெனவியந்தருகும்
றத்தமத்தனையுமொருமுடிப்பாக்கி யாதவன்மறைந்தபின்கொடுபோஞ்
சித்தமுற்றவராயிருவரையாங்கத் திரவியங்காப்பவைத்திருவர்
நத்தமுற்றமுதுண்டவர்க்கதுகொணரு நலங்குறித்தேதினான்றே. (உஎ)

போயினர்தாமுமிருந்தவர்தாமும் பொருக்கெனவிருபிரிவினரே
யாயினரவரையிவர்கொலைகுறித்தா ரவரிவர்தமைக்கொலல்விழைந்தார்
பேயிறுங்கற்யோரனுத்தனையேனும் பிடித்திடாப்பெண்ணினும்பெருங்கான்
றீயினும்பொல்லாப்பொன்னிதிங்கே செவ்வெல்பெருவழக்கமாந்தினமே. (உஅ)

அன்னமுன்னையின்றுர்பின்னருத்துனருக் காலமுங்கலந்துகொண்டனைந்தா
ரின்னவரவரைக்காண்டலும்பசியா லினைத்துளேமிக்கினைற்றிறங்கி
முன்னர்நீர்கொணர்மினென்றனரவரம் மொழிவழியிறங்கலுமுன்னுங்
கன்னமெத்தலைமேற்போட்டிருவரையுங் காலனூர்க்கனுப்பினர்கடிதே. (உகூ)

அவரனுரிடம்போய்ச்சோறுமிவரு மவ்வமுதமின்றவணடைந்தார்
தவிகொமணியாமந்தவேநியன்சொற் சாதமாயிற்றெனத்தருவாழ்
சுவணபூமியினர்முதலினோர்தமக்குஞ் சுவணமேமலாசைதீர்க்கிலது
பவமிலப்பனவன்மற்றதைக்கண்டு பயங்கொடேனினவெனின்வியப்பே. (கூ0)

பிற்சிலைட்போயொருதினமவன்றன் பிடங்குரையைக்கைபற்பிடித்தோர்
நற்சிலையுருப்பொற்றவன்னிலைகூடி நளிர்பெருங்காளிடைநின்றன்
பொற்சிலைக்காத்தான்னையகொந்தணன்விட் புலவழிசெல்லுறவாங்கு
சொற்பெறுமந்தவேநியன்றவத்திச் சுவலைமேலோங்கியதன்றே. (கூக)

குடவனொழுந்தநாற்கடிநிறங்கித் தூயவன்மனநிலைநிறும்ப
நாடலுற்றிருவர்தாமுமிக்குறவாய் நன்மொழிநிற்கிலைபேசி
கோடன்மலர்ப்பைங்குழன்மிஞனொருத்தி மின்பும்வேட்டிக்குறச்சேரிக்
காடுநின்விப்பதுணர்ந்துரைபெற்றுக் கனமேற்சென்றவன்கனிந்தே. (கூஉ)

அத்தகைப்பெரியோன்றன்னையுமயக்கு மாசையாம்பேயினைவெல்வர்
ரெத்தகைத்தவரோவவர்திறந்தெரிவார் பாவரோவன்றுதொட்டாங்கு
சித்தர்சேகரனுமவனிவன்வசிக்குஞ் சிறகுடிற்சேரலுண்டிவர்தாந்
துய்த்தலுந்துணியும்பெறும்பொருட்டியற்றுந் தொழிற்றுயர்சகித்திடாதந்தோ.

ஒருதினமணற்சோறட்டவட்டனிக்கண் டுற்றவுக்கொங்கணனம்மே
கருவிகளிரும்பாற்சமைந்தனவுதவாக் கழிவெலாங்கொடுவருகென்றார்
திருவனுள்கொணர்ந்தாளுடனவரனைத்துஞ் செம்பொனாச்செய்தளித்தகன்றார்
வருதனுயகன்பாலவற்றினைக்காட்டி வகைபடச்சொற்றனன்மன்னே. (௩௪)

உடனவனவற்றையக்கணங்கொடுபோ யூர்ப்புறத்துள்ளபாழ்ங்கிணற்றி
லிடவுரைத்திட்டான்விரைந்தவாறியற்றி யின்முகத்தோடுவந்திருந்தாள்
கடலுடைப்புவியிலத்தன்கமடவாள் காதலியாப்பெறுமவர்தாந்
திடமனத்துறவாற்பலபலபிறப்பிற் செய்தவச்செறிவினராமால். (௩௫)

அவ்விருபெரியர்தங்களிலொருவற் காடகவேடனையில்லை
செல்வித்தம்மடவாரேடனையொருவன் சிந்தையிலில்லையித்திறத்தான்
முவ்விதவேடனையுந்தவிர்ந்துயர்ந்த முனிவருஞ்சிற்சிலரிருப்பா
ரெவ்விதப்பயனுமிறையருட்டிருநோக் கின்றெனிலெய்திடாததுவே. (௩௬)

ஆனைதான்படுக்கிற்குதிரையினுயர மாமெனும்பழமொழிப்படியே
யேனையவுணவுத்தீத்தொழிற்குறவரினஞ்செறிசேரியினிடையோர்
மானைவேட்டதனுலவனிலைதவறி மாழ்கிலன்மிற்றையர்சிலரு
மூனைநீத்தேன்றவளவினன்னடைதொட் டொழுகிடத்திருத்தினனுரைத்தே. ()

அப்படியிருந்துங்கருமமேபரமென் றலமருமந்தணர்பலரு
மிப்படித்தாழ்ச்சியடைந்தனனெனமிக் கிகழ்ந்ததாலிவன்பலகவியான்
முப்படியினருமறிதாவவர்தம் முறைமைமுற்றிகழ்ந்தனனவைதாஞ்
செப்படிவித்தையனையபொய்ச்சமயத் தினர்க்குவப்பளிப்பவாயினவே. (௩௭)

அம்மகளுடலின்பருவமோரேழு மகலுமட்டின்பமார்ந்ததற்பின்
செம்மலர்த்தவிசின்றிருவுடனெழிலுஞ் சிவனுயுடன்கருணையுந்திறம்பா
மெய்ம்மறைத்தலையின்பொருளுடனுயிரும் விரவிடவிடுத்திடுந்துறவோர்
தம்மதாசாரந்தலைக்கொடுசகத்திற் றனியனுய்ச்சஞ்சரித்தனனே. (௩௮)

வேறு.

வெண்ணீறுமிகப்பூசி வேணியரன்றுதிசெய்வான்
மண்ணீடச்சாத்திநெடு மாலையொருகாற்புகழ்வான்,
றண்ணீருந்தியுமவர் தஞ்சொருபமெனத்தேறார்
கண்ணீர்விட்டழுவிரன்றேங் கலந்தணிந்துங்களிகூர்வான். (௩௯)

மன்னர்முதற்சீரியர்தம் மனைதொறும்போய்ப்புகுந்தவருக்
கின்னலுகல்லின்பமுமிக் கீவதுவேதொழிலானுன்
றன்னகத்திலிச்சையொரு தவிடளவுமில்லாமை
யின்னவிதமியக்குவது மிறைவனருள்வினையாட்டே. (சக)

காமருபூம்பொழிற்கச்சிக் கனிவண்ணனொருவன்
பூமடந்தைகளிகூரப் பொருவருசெங்கோலோச்சு
நேமமுளானெனக்கேட்டு நிகழ்சிவவாக்கியனென்று
மாமழிசையாழ்வானம் மன்னனரண்மனைபுக்கான். (சஉ)

முந்தியொருநாளமரர் முதுகுரவன்வரும்போதாங்
கிந்திரனுக்கிடையூறு யிளைத்தாற்போலிவன்சபையிற்
செந்திருவன்னுர்நடிக்குஞ் சீராட்டுத்திகழ்ந்ததனுற்
புந்திமருண்டிவன்றன்னைப் போவென்னப்புகன்றானே. (சங)

போவென்றவொழிவினவிப் பொருவரியசினங்கொண்டு
கூவென்றமனைவியுறு கோவிந்தன்றனைக்கண்டு
வாவென்றனுடனுன்றன் மாசுணப்பாய்சுருட்டென்றா
பாவென்றுமுலகுணர்ந்து பகர்தரத்திற்பகர்ந்தானே. (சச)

அப்பாடல்பகர்ந்தேகு மவனுடனத்திருமாலும்
பைப்பாயுமனைவியரும் பதிந்ததனுற்பணிசெய்யு
மெய்ப்பார்ப்பாரனைவருமவ் வேந்திடம்போய்நடந்தவுதக்
தப்பாமற்புகன்றினிய தமிழ்ப்புலவன்றயைவழியே. (சரு)

மாயவனைமீட்டுமுன்போல் வயங்குறக்காட்டியின்றே
னீயறியவிக்கணமே நிரைபடமாய்குவமென்று
ராயமொழிவினவுதலு மவனடுக்கியப்புலவன்
போயவழிவிரைந்தோடிப் புதைபொருள்கண்டலற்கண்டான். (சகூ)

கண்டவன்றண்மலர்மீது கனகமணிமுடிதோயத்
தெண்டனிட்டென்றும்றமுற்றுந் திருவுளத்திற்பொருத்தருள்செய்
மண்டலத்தென்னனையார்க்கிம் மடமையுநின்னனையவருட்
டொண்டர்கட்குப்பொறுமையதுஞ் சுயகுணமன்றேவென்றும். (சஎ)

கோயிலின்மால்வாராமற் குலத்தொடுவேதியரென்முன்
மாயினியாறுடலோடு வாழ்ந்திருக்கத்துணிவேனு
வாயிரம்வாய்ப்பாம்பணையா னுனெனநிற்றெரியாதுஞ்
சேயிழையார்மயலாலுஞ் செறிந்ததிப்பொல்லாங்கென்றும். (சஅ)

இத்தனைக்குங்காரணநின் னியற்றமிழ்ப்பாட்டொன்றென்று
மத்தனையுநீசெய்திட் டாறுமிந்தவிலைமவன்
சித்தமெனுமுனதுபுகழ்ச் செப்பழியாதென்றுமிவ்வா
றுத்தமப்பண்பாடுமொழி யுணர்ந்தமுதுபலசொன்னுன். (சக)

சீர்மேவுசெந்தாப்புவை னைச்லைமாவிடருரைக்கும்
பேர்மேவுத்தவமுனிவன் பெருமனத்தினிடையன்கா
லீர்மிழிந்தவடுவேபோ னிலவுமனத்தகையாறிப்
பார்மிழிக்குமருப்பேனப் படிவமுன்கொள்பவற்பார்த்து. (ருo)

கனிவண்ணன்வாவென்றான் காமருபூங்கச்சிநகர்
மணிவண்ணாநீபோக வேண்டாமுன்மன்னுமிடந்
துணிவுடனேசேர்குதியான் துணைவருகின்றேனெனமுன்
னெணிவிண்டபாடலதை யேமாற்றியிசைத்தானே. (ருக)

கச்சிவிட்டுவரும்போது கவிஞன்பின்செறுமாய
னிச்சிறுபாக்கேட்டிடலு மியாவருக்குமுன்போனு
னச்சிறுவிக்கிரகப்பி னருத்தவன்போயினனவன்பி
னச்சியழைத்தவனுன நாபதியாதியர்போனார். (ருஉ)

அவ்வண்ணத்திருக்கோயி லணைதலுமாங்குள்ளவெலாஞ்
செவ்வண்ணமாயினவாற் றேர்வேந்தன்றவற்பணிந்திட்
டிவ்வண்ணமியற்றினையான் செயுமாறென்னுள்ளனநீ
யெவ்வண்ணஞ்செய்தாலு மிகபரத்திற்றகுமென்றே. (ருங)

செயத்தகுநல்லுபசாரத் திரளனைத்துஞ்செய்ததற்பி
னுயத்தகுமாறுரையெனலு மொண்டமிழ்ப்பாவல்லார்க்கு
நயத்தகுணத்தவத்தோர்க்கு நல்லவனுநடந்தென்றும்
வயத்தகுவரனையார்க்கோர் மறலியாகெஞ்சொல்லி. (ருச)

அப்பதிவிட்டனையபதி யனத்தங்கடொறுமேவி
மெய்ப்பதிகழுதற்பாடல் விளம்பியிகலினையாடி
யெய்பரமெய்ப்பரமோயா தின்னுமொருதாய்வயிற்றி
லுய்ப்பதற்கொண்ணுததுவோ வதனிடைப்புக்குறைந்தானே. (ருரு)

மூப்பெயருமொருபெயரா மொழிகுவாரெதிர்முரணி
யப்பெயரொவ்வொன்றினரு மயனைச்சொல்வாருமுளா
ரெப்பெயருமெவ்வுருவு மேகனதாமெனுமறைகள்
பொய்ப்பெயர்ப்புன்மதக்குறும்பர் போராட்டம்பொல்லாதே. (ருசு)

திருமூலர்.

ஆதியாந்திருமூலனே வவன்பெருமாபி
னீதியால்வருமொருவனே வறிவிலேனினத்தி
லேதினுடுமுற்றெல்லுறு மெழிலைம்பிடைத்தத்
திதில்சிற்பெறுசோமா டதனிடைச்சென்றான். (க)

சென்றவிந்திரு வாவடுதுறையினுக்கருளிற்
குன்றலில்லதாம் பசுத்திரள் மேய்க்குமோர்கோன்றன்
பொன்றலெய்திபோக் புதரிடைவீழ்ந்தனனாக்கன்
கன்றலுற்றவற் சூழ்ந்திரக்கிடுவதைக்கண்டான். (உ)

தன்னுடம்பினை யொருவயின்மறைத்ததனிடைப்புக்
கின்னுரைத்தொனி யுடனெழுத்தவற்றினையீட்டித்
துன்னுமத்திரள் போம்வழிதொடர்ந்துபோய்கரி
லுன்னுகன்றின முறுமனதொறும்புகவுய்த்து. (ங)

மாறித்தன்னுடல் குறித்தவன் போயினன்வைத்த
னாறிற்காண்கில னென்செய்வான் மனமிகச்சோர்ந்தா
னூறில்சித்திகள்யாவுமெய் தினர்களுமுலகொத்
தீறிலானருட் செயலினை வென்றிடலரிதே. (ச)

அத்தலூரினிற்போயதச் சாலையிலணையு
மைந்தர்தங்களி லொருவனு மெனும்படிவளித்தா
னந்தகோபனல் லினத்தனு மவனுடனசையோர்
மூந்தவந்தன ரூரவர் களும்பலர்மொய்த்தார். (ரு)

பெண்டுபிள்ளைகளாதிய சிலரையும்பிறராக்
கண்டுனன்பிலனாச்சில கைக்குறிகாட்டி
யண்டிறேன்மிகனென் றகற்றினன்பித்தமிஞ்சியதா
விண்டுபேயினரென்செய்வார் முற்றிலும்வெறுத்தார். (கூ)

திருவருட்பெருஞ் சிறப்புடைச்சித்தனுட்புகுந்த
பெருமையாலுடற்றளர்ச்சிபோய்த் தவத்தொனிபிறங்குந்
திருமையுங்குறித்துழைப்பவர் பலருமீண்டிவனோ
ரருமைமாதவனெனத் தொழுதலாயினரே. (எ)

சிகைவெண்கோவண நீறுகல்லாடையாதியவாம்
வகைமுற்றேய்தலி னன்றுதானிழந்தவாறுடலின்
றகைமைவாய்த்தது தவசிகாமணியெனத்தழைக்குந்
திகையிலுள்ளவா யாவரும்புகழ்தரத்திகழ்தான். (அ)

விச்சைமாகதிக்கப்புறத் தயமுகன்விழையு
மரசையேயிகழ்மாகிழ னொன்றிடையமர்ந்து
பரிசைமானெடுபரித்தவன் றிருவடிப்பதமஞ்
சிரசைக்கண்கனிச்சிந்தையைத் தொடத்தவஞ்செய்தான். (க)

முந்தவாளிலெண்ணுயிர மாதியமுதனா
றந்தவாலிவன்றானெனத் தமிழ்வளருமுரா
வந்தகாப்பவர்க்காத்திரு மந்திரமொன்வொன்
றந்தமிரினதாதவன் றானெனுமுலகே. (கூ)

வருடமொன்றினுக் கொருவிசைமலர்விழிதிறக்கும்
பொருவினிட்டைமூ வாயிரந்தரமவன்புரிந்து
தருவதாகுமத்தொகைக்கலியுளதனிப்பானுவ
லொருவொணாத்துணையெனப்பெருஞ் சைவர்வைத்துள்ளார். (கக)

அந்தநூலிடை யருமறை யாகமசாரப்
பந்தமுத்திமாத் திரஞ்சொல வில்லைபல்லிதமா
மெந்தவித்தையுஞ் சித்தியும் புத்தியுபியம்பு
மந்தபக்குவத் தினர்க்கதன் மகிமைதோன்றாதே. (கஉ)

கௌவைவாரிதியேழுடித் தவிர்தருகவின்றே
யிவ்வையத்திடையெண்ணில்பன் னூலிருந்தாலுங்
கொவ்வைவாய்க்கலை மடந்தையஞ்சிசமெனக்குவு
மௌவைபாடலிற் பகர்ந்தவாமவற்றுளஃதொன்றே. (கங)

எங்கணுயகனெனப்பல சித்தாகளியம்பச்
செங்கணுயகன்போற்புரந் தவிர்திருமூலற்
கொங்கணுதியர்குரவர்தங் குரவர்தாங்கூடித்
தங்கணுதனென்றிறைஞ்சிடல் சத்தியந்தானே. (கச)

ஆலமுண்டவன்றனக்கிணை யெனுமகத்தியனைப்
போல்மேம்படுபுனிதனு ரெனிற்பலபொருப்பிற்
சாலவுற்றுளசித்தரா தியபெருந்தவத்தோ
மூலனேயெனப்பகர்தன்மூக் காலுமெய்ம்மொழியே. (கரு)

பரவைசூழ்தருபார்மிசை யருணெறிபற்றிக்
குரவனேதுணையென்னநன் குணர்தருகுழாத்தோர்
மரபிரண்டலாற்பிறிதிலை யவற்றுளோர்வகைபோற்
றரசன்மூலனேயென்னவன் னவர்முழுதறிவார். (கசு)

நான்வணங்குதற்காதரை யாமெனகவின்றேன்
றான்வகுத்துளபாடலு மரபினைச்சாற்றும்
வான்வழிச்செலன் முதலியபயன்பெறவாஞ்சித்
தான்வரந்தெரிந்தடங்குன ரதனையென்னாரே. (கஎ)

அந்தமூலர்முன்தில்லையி லோருடலமைத்தார்
பைந்தண்டாருவாவனத்திலோர் மேனியைப்பதித்தார்.
கொந்தவானினமுய்யவொன் றிகந்தனர்நுவலு
மிந்தபக்கையையென்செய்துள் ளார்கொலோவறியேன். (கஅ)

மலையில்வைத்தனரெனச்சிலர் சொல்லினாவந்த
நிலையிற்சேர்த்தனரென்றனர் சிற்சிலர்நீக்கா
தலைவற்றுற்றதாம்பொதத்தகைத் தெனச்சிலரைறைந்தார்
கலைகற்றுன்றமெய்யருளடைந் தவரையார்கணிப்பார். (கக)

இந்திரம்பாலர்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

'சிறந்த தீவெழுத்தின் மெய்ய்யிய ஞானத்
சிறந்துண்டார் பிறிதொன்றை வெல்லச் — சிறந்த
தனிமையோ டென்பாண்டி மாதேவி தாழ்சிறந்த
மனமிடையீ னாண்டிருந்த வாறு.'

நாலடியார் நான்மணிமாலை கூறுவது—

'தீவினைபட்டுத் தொய்யாக வீடத்துறுதுன் நான்கு
மூவகைநாற் வன்னையோ முன்னின்று — விரவிவிடைப்
பொய்வகையா லுய்த்துவரும் போகமெனோ சம்பந்தா
விடையொருதா னாள்கொள் வெனக்கு.'

திருமுருகாற்றுப்படை

'இன்னுசெய் தாரை யொறுத்தலு மவர்நாண
நன்னயஞ் செய்து விடல்

திருக்கேவலப் புராணம், 3 திருவிளை கூடலாடல்

மருகுதனை மாறு மறுமை நனவெறியாவை மற்று மெனைய
மருகுதுயர் செய்பவர் நாமமே சிந்தைசெய் நன்னெஞ்சமே
பொருகுதுன் புரவினிற் கொள்ளைபோன் கொண்டுநீ
சினமுறு மைபம்பூண்

செருகுநீ செம் பொன்மலர் திருவெல்வேலியுறை செல்வர் நாமமே.

அருச்சுனபுரத்துலாபுராணம் - ஞானசம்பந்தர் சருக்கம் - திருக்கூடலாடல்

196. மற்றவர் தேவரு மமரேன் றிருது மன்னெறிக் கிருவியர் தேவர்
நற்றவம் புரிந்தீர் நீவரு தேறி நன்னறுமி னொன்றை ரவிநீர்
பெற்றெழுக் கணிகை யொருத்தியீங் கடுமென்
றுத்திரேக் கிழுதை யொளவையீந்
தீற்றனாரும் பொருந்து நாறுடன் செல்லமெ னறுவினை
ஸாகிநின் றுவரைத்தாள்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

"சேரலர் குடிக்கோன் மலைக்குலவு
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]